

ecoLÚDICO

Memoria
Junio 2017



Autor : Vicente Javier García Cuesta

Tutor: Miguel Ángel Díaz Camacho
Universidad Camilo José Cela
Escuela Superior de Arquitectura y Tecnología



Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017

ecoLÚDICO

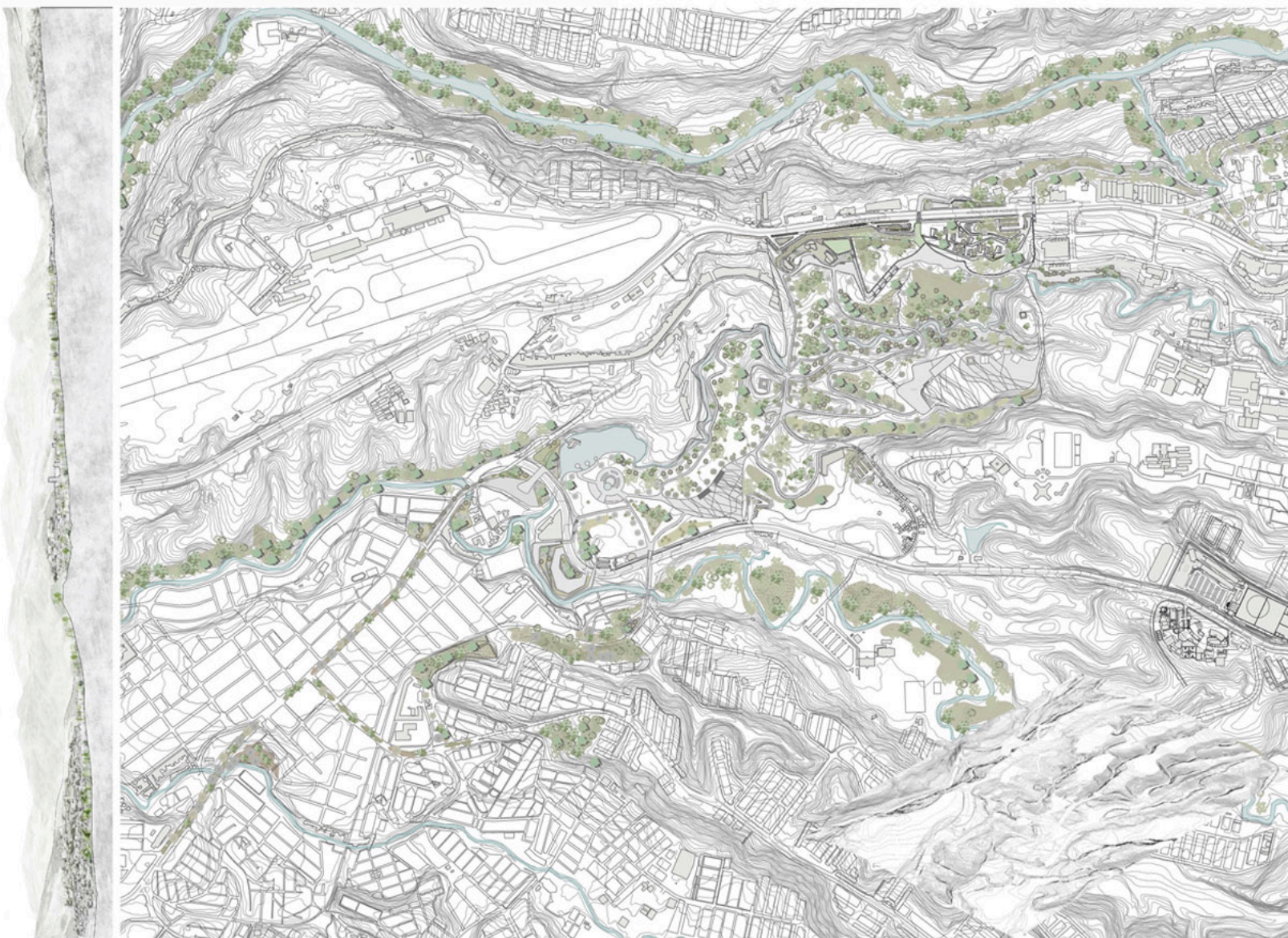
ÍNDICE

01 INTRODUCCIÓN.....	Página03
02 ESTRATEGIA.....	Página04
03 EMPLAZAMIENTO.....	Página05
04 INTERVENCIÓN.....	Página06
05 PROGRAMA.....	Página07
06 SISTEMA ESTRUCTURAL.....	Página08
07 SISTEMA CONSTRUCTIVO.....	Página09
08 TRATAMIENTO URBANO.....	Página10
09 INSTALACIONES.....	Página11
10 BIOCLIMÁTICA.....	Página12



Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017

ecoLÚDICO



01 INTRODUCCIÓN

Área del batallón de San Mateo
Pereira, Colombia

La ciudad de Pereira se encuentra actualmente en un período de transformación urbana, tratando de realizar una serie de estrategias entre las que se encuentra el aprovechamiento de la zona del Batallón de San Mateo, como un nuevo espacio público verde.

Es un lugar condicionado por su irregular geografía llena de quebradas que articulan y singularizan el territorio, junto con su gran biodiversidad de flora y fauna que hacen de este, un lugar a conservar y lo dotan de gran interés social para la ciudad.

Además se detecta que la trama urbana de Pereira tiene un déficit de espacio público que emerge como fisura funcional en el día a día de las personas. Por ello se considera el área de 70 hectáreas del antiguo Batallón del asentamiento militar una oportunidad para mejorar y regalar un mejor espacio público en el corazón de la ciudad que ofrezca áreas de relación y descanso a la población.



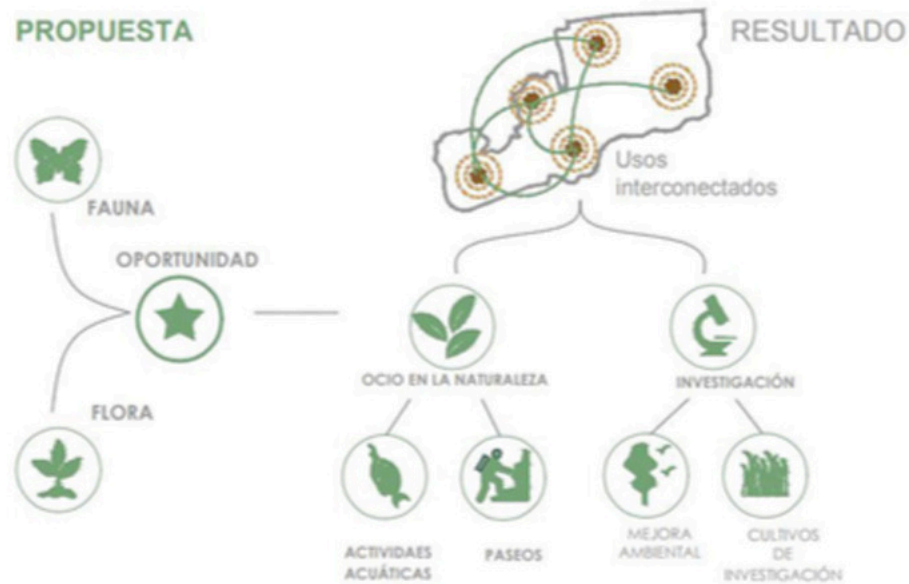
Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017

ecoLÚDICO

DIAGNÓSTICO



PROPUESTA



02 ESTRATEGIA

El principal punto de mira del proyecto es la revitalización del entorno natural del antiguo Batallón de San Mateo.

Para ello se pretende una nueva forma de concebir la ciudad, ya que debido a su déficit natural y de espacio público para la sociedad en la trama urbana de Pereira. Se aprecia este emplazamiento óptimo para desarrollar y ofrecer a los vecinos un área de actividades de ocio y relación en el corazón urbano de la ciudad, un lugar que hasta ahora se ha mantenido vetado por programa militar.

Por lo que la investigación saca a relucir que la actuación puntual en este territorio y su inversión, aportaría una descompensación en el parque y peligraría su futuro desarrollo. Por lo que como estrategia de actuación se plantea la necesidad de aportar al emplazamiento de una fragmentación programática con programa lúdico, eco-turismo, entre otro. Que regularán el flujo económico/social y aportarán una sostenibilidad al lugar orientada hacia los vecinos de la ciudad.

Planteando un parque que se abre a la ciudad a modo de Jardín inglés, que a través de utilizar actividades que realizan los habitantes de Pereira entre la densificada ciudad, pero ahora entre esa característica naturaleza que tiene su país.

Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017

ecoLÚDICO



03 EMPLAZAMIENTO

Como se hablo en la introducción el emplazamiento se sitúa en el antigua área restringida por los militares del Batallón de San Mateo.

Una superficie que funciona a modo de burbuja de 70 hectáreas en el centro de la ciudad, donde la escala enorme del lugar descubre la necesidad de dotar al lugar de una escala mas humana, más social. Por ello la estrategia aplicada de fragmentación programática, aprovecha las oportunidades geograficas al expandir esos nodos de interés, a modo de jardín ingles que ofrece reestructurar el espacio natural de manera pensada, para una mejor gestión del espacio.

El emplazamientoes heterogéneo, por su geografía, su hidrografía, su infraestructura o su fauna y flora, plantean un lugar en el que no se debe actuar en todo el territorio por igual por ello se plantean actuaciones que se adaptan a los diferentes entornos mejorandolos y adaptándose a ellos.



Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017

04 INTERVENCIÓN

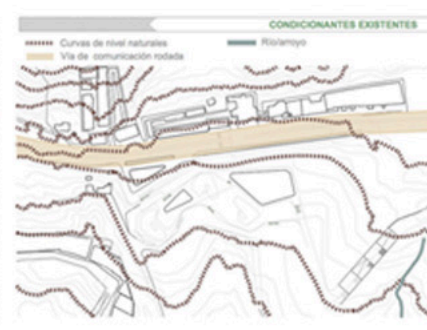
La intervención en este lugar provocó la necesidad de investigar la tipología de parques que se sitúan inmersos en tramas urbanas, como el “Central park”, “High line park” en New York, “El parque del Lago” en Ecuador, El parque “La Carlota” en Venezuela o como la propuesta del parque de “la Villette” de OMA en Francia donde se comprende la estrategia de articular el lugar a través de la fragmentación.

O tipologías del tipo jardín inglés como “El parque del Capricho” en Madrid, “El parque de la Boulogne” en Francia, “El Englischer Garten en Munich”, entre otros, que abrieron la concepción de la re-naturalización a modo de espacio público.

Donde la combinación de estas intervenciones se fomentaría la recuperación vegetal y de su biodiversidad, a través de generar unos recorridos aparentemente aleatorios pero estructurados por los hitos o lugares característicos del programa, que configurarían las áreas naturales y abogarían por su mantenimiento.

Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017





05 PROGRAMA

El programa se plantea a través de la arquitectura, considerándolo medio eficaz para influir en el comportamiento social.

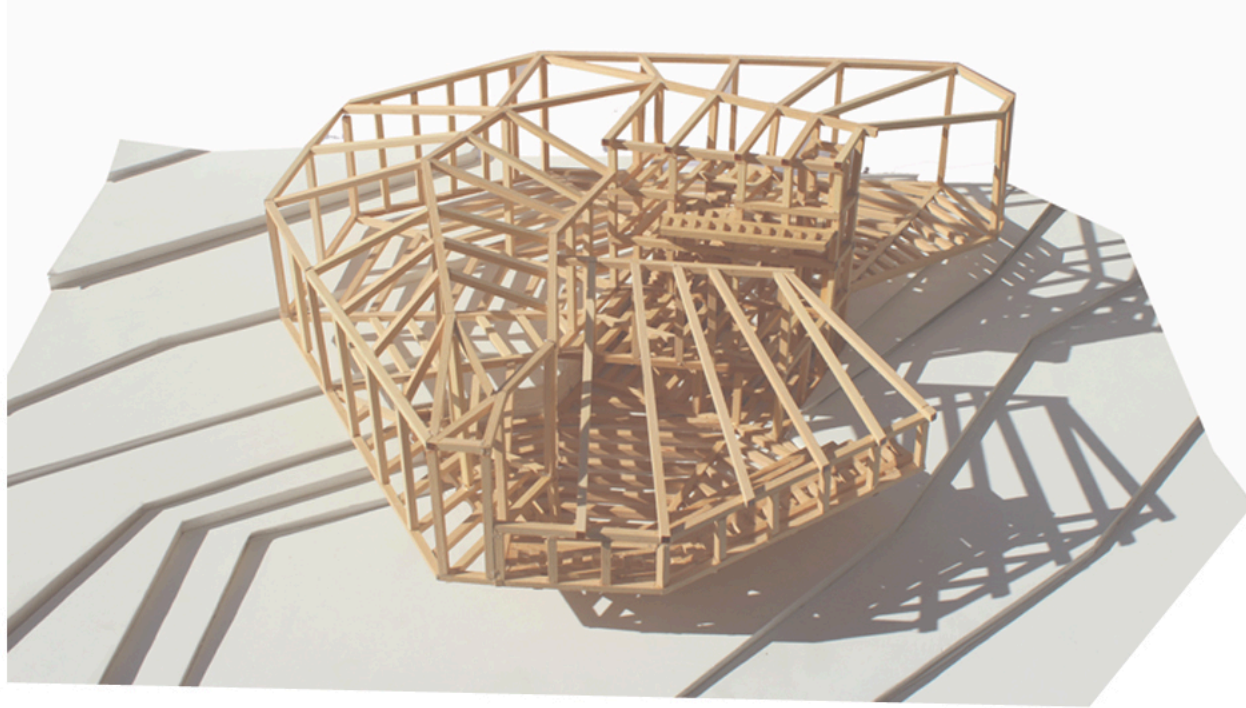
Con lo que se plantea una serie de programas, fundados e integrados en las oportunidades del lugar como el ofrecer lugares de apropiación social para eventos a través del alquiler de edificios multiusos que aportarían ingresos al parque.

También centros de interpretación, áreas de investigación y observación que atraerán investigadores, becas y subvenciones del estado que será otro de los pilares económicos fundamentales que aseguren la sostenibilidad del complejo.

Por último, incorporar todos los programas dedicados al ocio/natural con zonas de relación pública, alojamiento, áreas dotacionales, zonas de deporte e interacción con el territorio como centro de escalada, centro de pesca y deportes acuáticos, entre otros enfocados al eco-turismo y a la vecindad urbana.

Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017



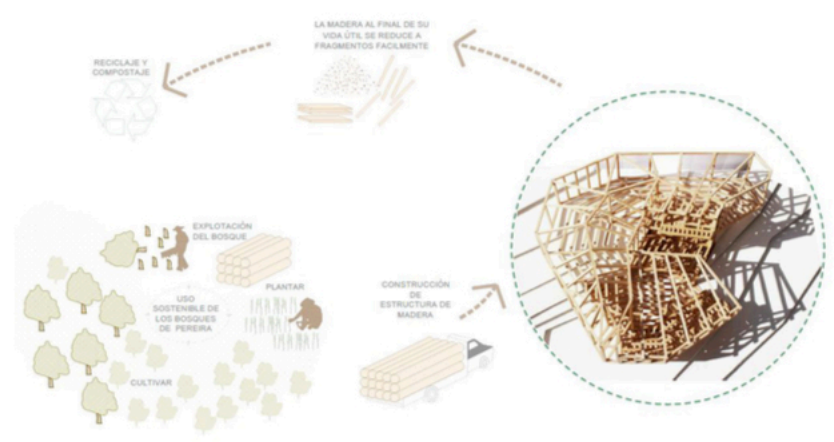
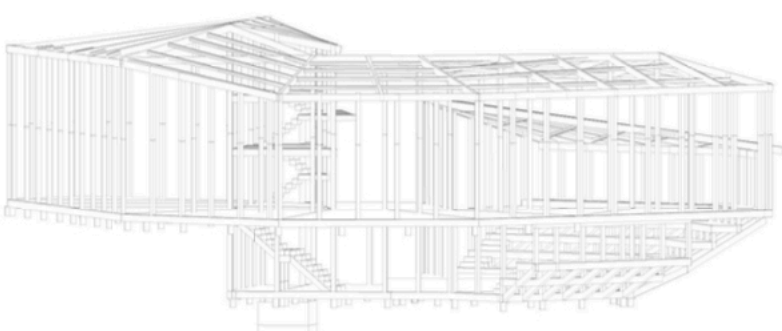
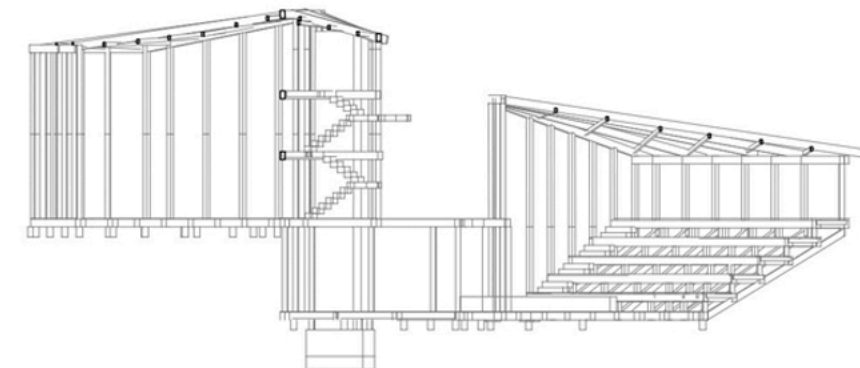


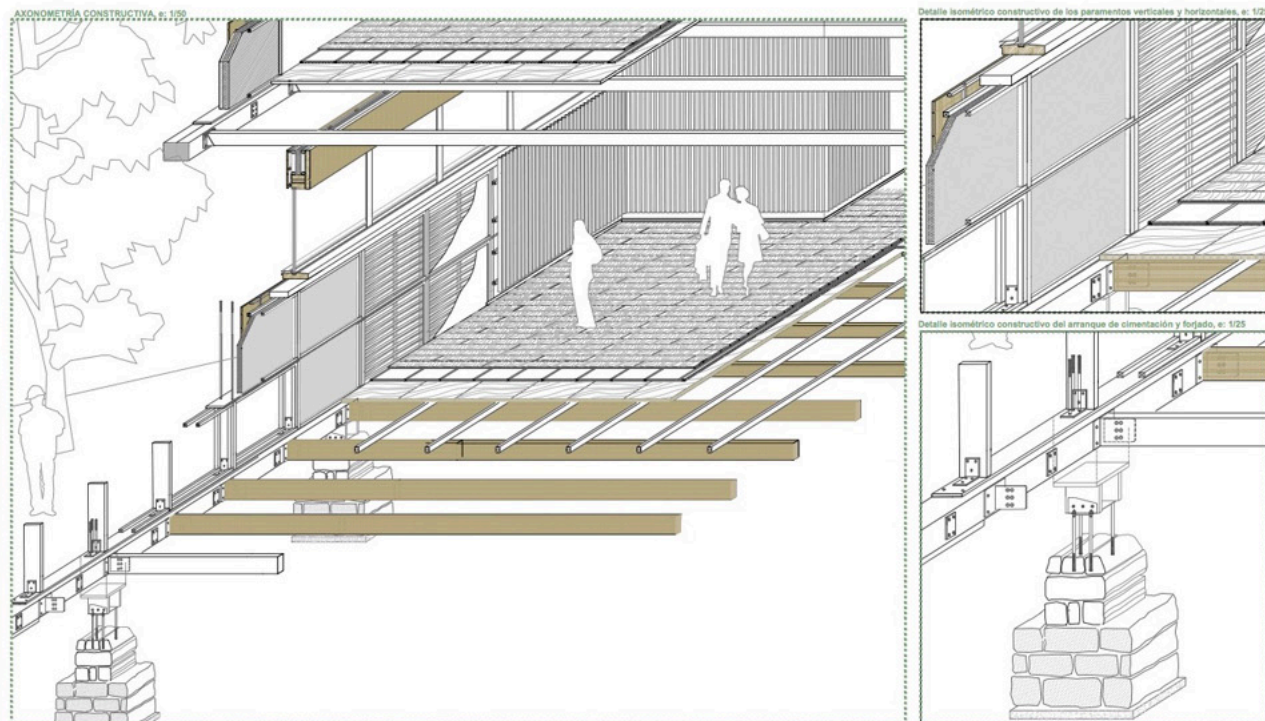
06 SISTEMA ESTRUCTURAL

El esquema estructural planteado de forma común para el conjunto de la propuesta es de estructura de madera, compuesto por un entramado de vigas laminadas y viguetas que se van articulando a la geometría del entorno natural integrando los diferentes edificios. Considerando la madera la menos agresiva al territorio y la que mas integración ya que se utilizan maderas autóctonas.

La base sobre la que se asientan los complejos es de las mínimas intervenciones necesarias de zapatas de hormigón armado y vigas de atado para asegurar la estabilidad de la estructura.

Como elemento conector entre la estructura de madera y el basamento de hormigón armado, se utilizan unas articulaciones metálicas de acero que traslada las cargas y evita el paso de la humedad a la madera (Explicado en el panel 09 de estructura).





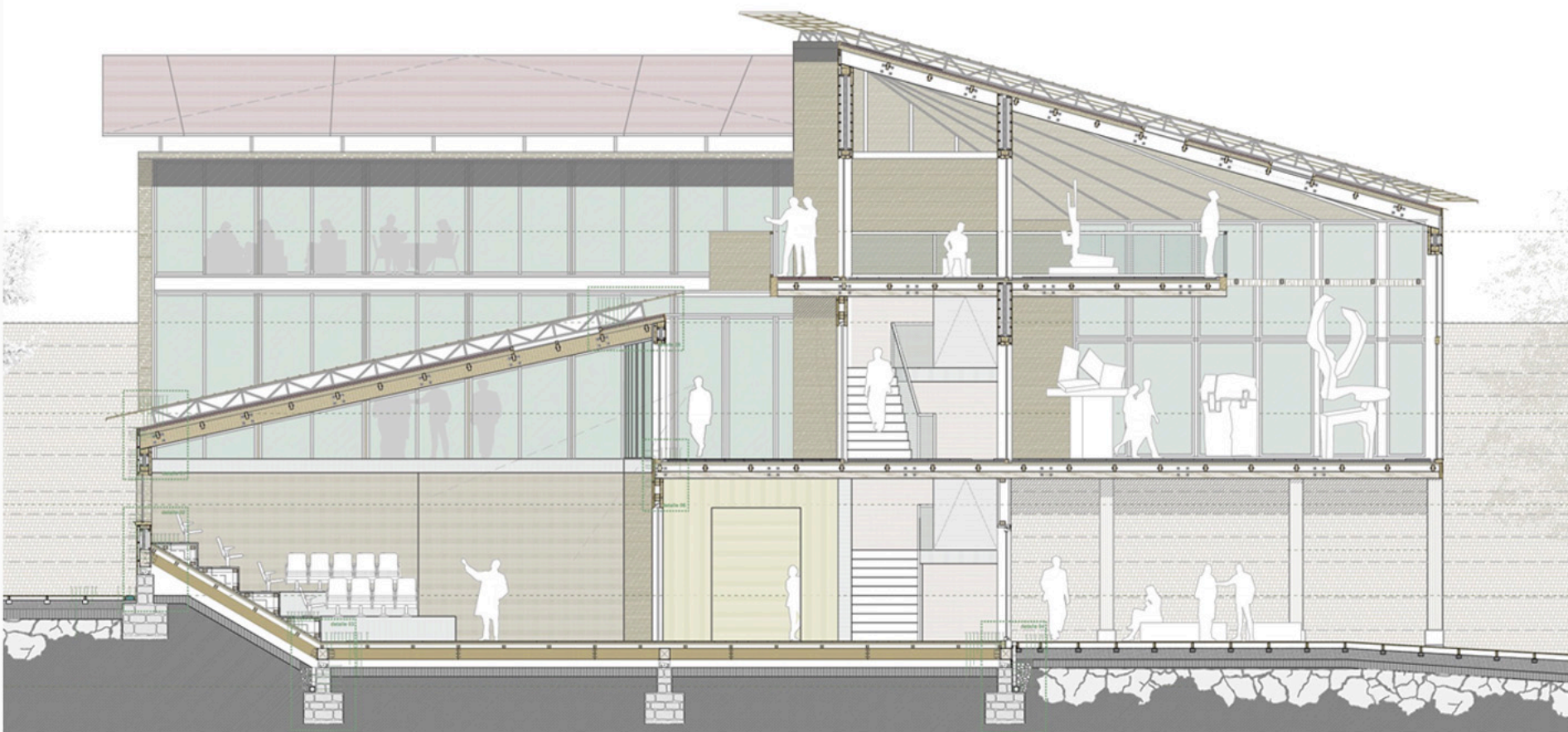
07 SISTEMA CONSTRUCTIVO

La solución constructiva propuesta para el diseño de los cerramientos se trata con maderas de la zona mediante paneles de madera laminada colocados sobre rastreles con sus capas de impermeabilización, su aislante y capa de barrera de vapor en los lugares opacos. En los lugares por donde se abre visión al exterior se realiza mediante huecos con carpinterías fija de madera, con doble acristalamiento con cámara de aire 6+8+6 mm.

En los forjados sobre la estructura de madera laminada de vigas y viguetas se colocan unos rastreles horizontales de madera, un panelado también de madera, con una lámina impermeabilizante con protección antipunzonamiento, aislamiento térmico rígido de celulosa y una tarima de madera maciza de teka para interiores.

En la cubierta sobre las vigas laminadas se coloca un doble tablero de cubierta tipo KLH, una chapa plegada para la formación de goterón, rastreles y sus capas de VP, AIS, IMP y un revestimiento de cubierta de láminas de cobre.

Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017



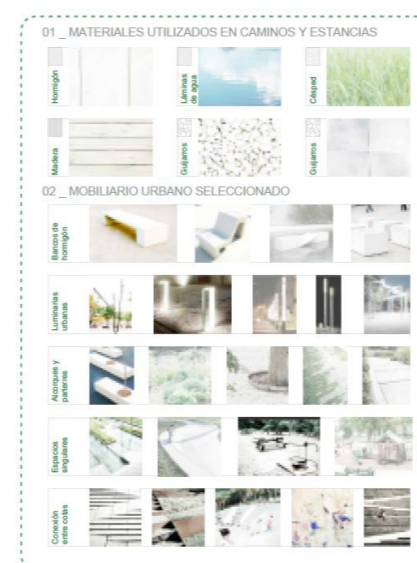
08 TRATAMIENTO URBANO

Uno de los puntos que trata este proyecto es el hecho de devolver a la ciudad un espacio público carente en la trama urbana sin vehículos de motor, invitando a los ciudadanos a disfrutar del entorno natural.

Se generan unos recorridos acondicionados, algunos reutilizados y otros creados para articular el espacio, ofreciendo rutas de senderismo, ciclismo, donde perderse, encontrar y aprender de este espacio natural (Explicado los materiales utilizados en el panel 03 de arquitectura).

Siempre intentando crear un dialogo de empatía con el lugar que permita ofrecer a la sociedad de Pereira y al turismo, una nueva forma de vivir su ciudad.

Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017



09 INSTALACIONES

La instalación de saneamiento tiene como objetivo la evacuación eficaz de aguas pluviales y residuales generadas en el edificio y su vertido a la red de alcantarillado público, reestructurando la antigua red que tenían las instalaciones militares. Los elementos de la instalación son desagües y derivaciones de los aparatos sanitarios, bajantes verticales que acometen a las anteriores, sistema de ventilación, red de colectores horizontales y acometidas.

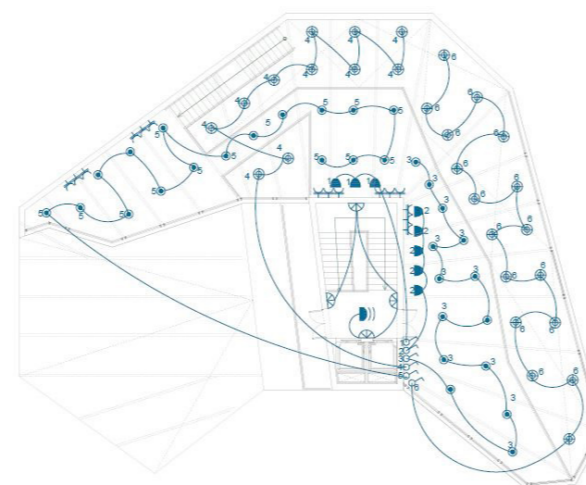
Los puntos donde hay que abastecer agua, serían los aseos y la cefeteria, cocina, laboratorios y de regadío para los jardines más delicados.

La electricidad e iluminación viene determinada por el cuadro de baja tensión, cuadros secundarios y líneas eléctricas (Explicado en el panel 10 de instalaciones).

Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017

ecoLÚDICO

INSTALACIÓN DE ELECTRICIDAD E ILUMINACIÓN EN PLANTA SEGUNDA.
E 1/200



- APLIQUE DE PARED "LAMP BLOCK"
- LUMINARIA "LAMP DOWNLIGHT KONIC"
- PROYECTOR "LAMP AVANT-145"
- LÁMPARA COLGADA IGUZZINI
- DETECTOR DE PRESENCIA
- INTERRUPTOR UNIPOLAR
- CONMUTADOR
- TOMA DE CORRIENTE DE 16 A 25 A.

IMAGEN EXPLICATIVA COLOCACIÓN LUMINARIAS

10 BIOCLIMÁTICA

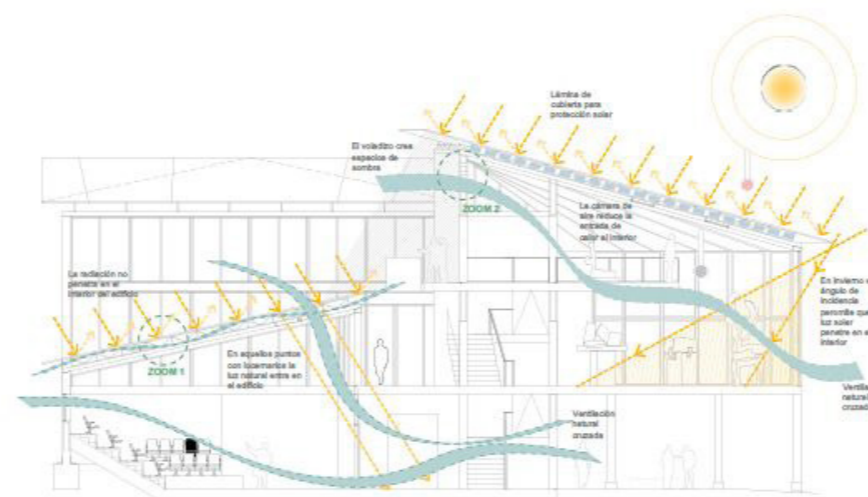
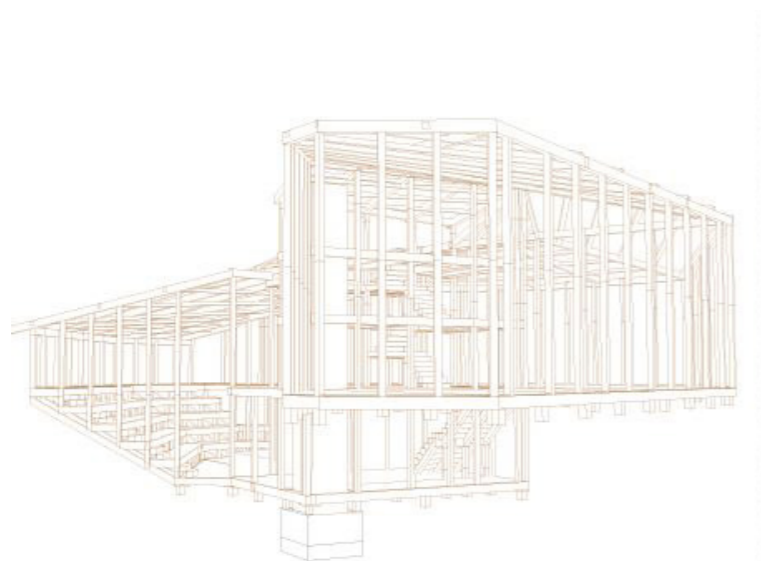
Las estrategias bioclimáticas se toman teniendo muy en cuenta el lugar en el que nos encontramos.

Por ello la primera estrategia se trata de elegir mayoritariamente como material la madera, por su leve impacto ambiental, que se integra perfectamente en la intervención en el parque al ser del lugar y también por cuestiones estéticas. Ya que la madera no solo es parte de la naturaleza, sino que su utilización es beneficiosa para el medio ambiente al ser un material natural.

Como segunda estrategia se fomenta la ventilación cruzada para que circule el aire y refresque los espacios interiores. Se propone también una climatización natural, ya que la temperatura media de Pereira es de un clima templado y agradable que ronda los 15° en invierno y los 25° en verano.

Además la presencia de vegetación cercana del parque hace que se suavicen las temperaturas, que además actúa como amortiguador de las variaciones climáticas.

Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017



Vicente Javier García Cuesta
PFG Arquitectura Junio 2017

ecoLÚDICO