

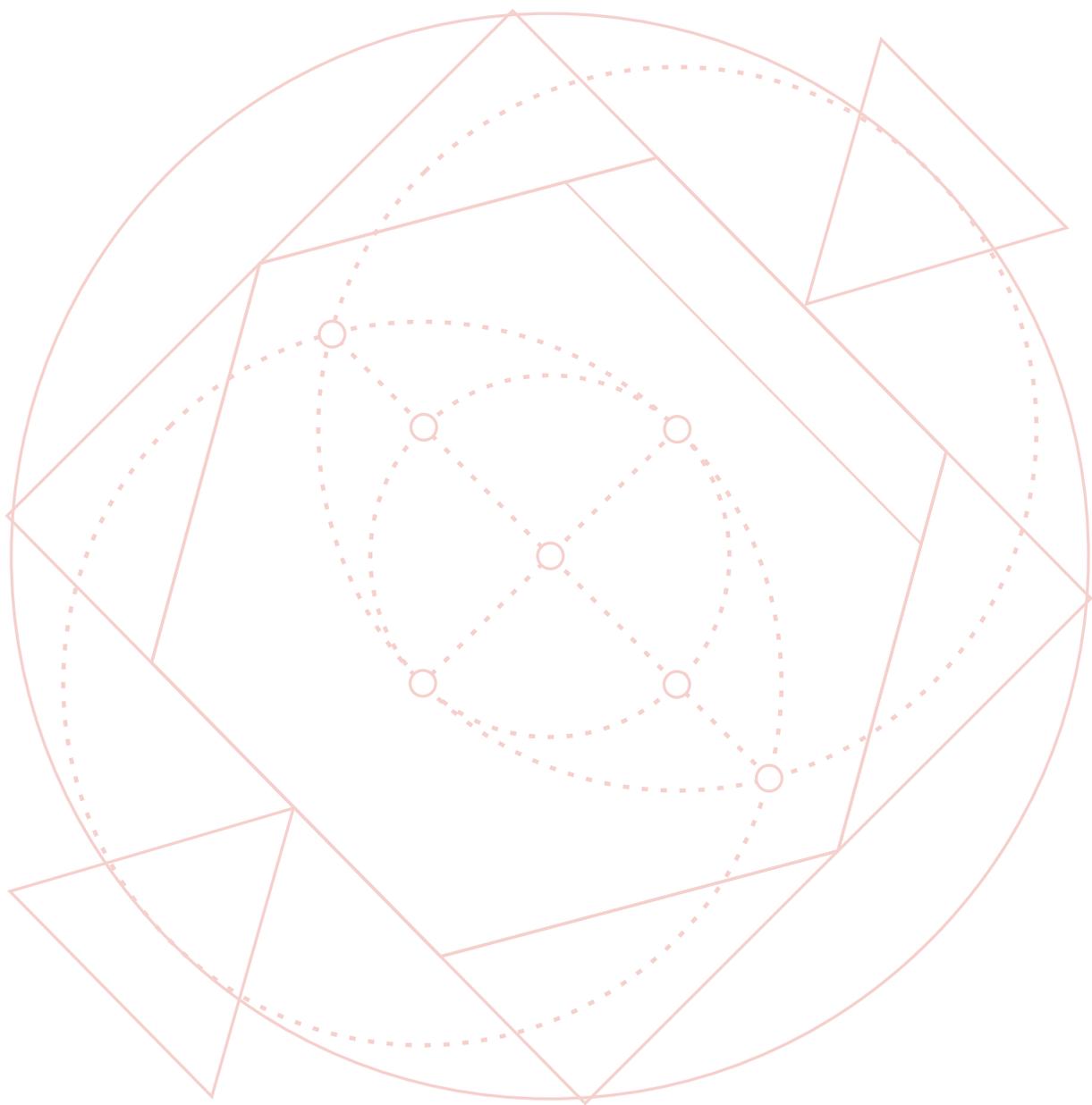
JUMPING



JUNIO 2017



Publicación trimestral de lo que ocurre en el mundo creativo de la UCJC.

**Director**

Javier Sierra Sánchez

Jefa de Redacción

María Cadaval San Román

Dirección de arte

Claudia Barquet Iglesias

Diseño editorial y maquetación

José María Muntané

Redacción

María Cadaval San Román
Joanne Mampaso Desbrow
Eva Cano Fernández
Daniel Valle-Inclán
José Luis Lesma López
Miriam de los Santos López
José Luis Málaga Pescador
Diana Ruiz Vicente
David Herrero Macía
Roberto López del Campo
Cristina María Torres Muñoz
María Begoña Planells Hernani
M^a Victoria García Gómez de Agüero
María Victoria García Ramos
Aitor Canibe Sánchez
Edgardo Javier Spivak Einhorn
Andrea Pizarro Fernández
Noelia María De Miguel Varo
David Jiménez Torres
Verónica Gil
Adriana Campos Mendoza
Marta Rodger
Javier Presol
Sonia Betancort Santos
Jon Gorrochategui Zarrua

Colaboradores

Cristina Cañamero Alvarado
Gonzalo Duñaiturria Laguarda
Eduardo José Corral Pugnaire
Joaquín López Vaamonde
Bruno García Tardón
Ana Calderón Granizo
Enrique Tribaldos Macía
Eduardo González Vega

Edita

Universidad Camilo José Cela.
C/ Castillo de Alarcón, 49
Urb. Villafranca del Castillo 28692
Madrid
T. 91 815 31 31
info@ucjc.edu

ISSN: 2530-8785

Deposito Legal: M-16986-2017

CARTA DEL VICERRECTOR

ECHAR LA MIRADA ATRÁS



Dr. Javier Sierra
Vicerrector Académico y de Alumnos UCJC

Con la tercera entrega de esta publicación damos carpetazo a otro curso académico que ha estado cargado de actividades, sentimientos, experiencias que, sin duda, forjan el carácter del alumno de la Universidad Camilo José Cela.

Hemos estrenado un nuevo espacio físico concebido por y para los alumnos, el **#StudentHub** que esperamos sea el epicentro de la vida universitaria donde podáis realizar trabajos, exposiciones, generar proyectos y disfrutar del ocio que os proponemos. El diseño está culminado pero la habitabilidad la conferís vosotros.

Lo importante de un viaje no es la meta sino lo aprendido en el camino y aunque el 16 de junio finalizamos el curso con el acto de graduación para los alumnos de último curso, para otros muchos, quedan varias etapas por recorrer. Aquí os dejo algunas de las vivencias del camino:

1. Que la diversidad nos enriquece culturalmente y como personas. **[Programa Integra]**
2. Que el conocimiento no sólo se adquiere en el aula. **[La Colmena]**
3. Que emprender es arriesgarse y estar dispuesto a aprender de los errores **[SekLab]**
4. Que la discapacidad no es un obstáculo para conseguir los sueños **[Campus 89]**
5. Que la Universidad es el espacio para la reflexión crítica y para el debate universal de las ideas. **[#StudentHub]**
6. Que el deporte es una forma de aprendizaje de los valores de la vida **[UCJC Sports]**
7. Que los que nos reunimos con un mismo fin podemos hacer cosas extraordinarias **[Clubes Campus Life]**
8. Que el ser humano es bueno por naturaleza **[#solidaridadUCJC]**
9. Que los representantes tienen vocación de servicio a los demás **[Consejo de Estudiantes]**
10. Que el talento es aquello por lo que cada uno de nosotros somos especiales **[#TalentUCJC]**

Pero quizás lo más importante es que esta familia SEK-UCJC forja una forma de ser, de pensar y de hacer que nos hace especiales, porque lo que vivimos en nuestra formación es único y especial.

Hagamos una pausa en el camino para reconocer la labor de nuestros deportistas que han conseguido retos increíbles. Han sido nuestr@s embajadores en cada uno de los torneos que han participado dejando la enseña de la Universidad en lo más alto. Independientemente del resultado para nosotros son los ganadores porque apelando al espíritu del olimpismo del Barón Pierre de Coubertain “lo importante no es ganar sino competir”. Enaltecer la bandera del esfuerzo, del sacrificio y la superación nos hace sentir orgullosos. Si además obtenemos buenos resultados...la satisfacción es doble.

INDICE

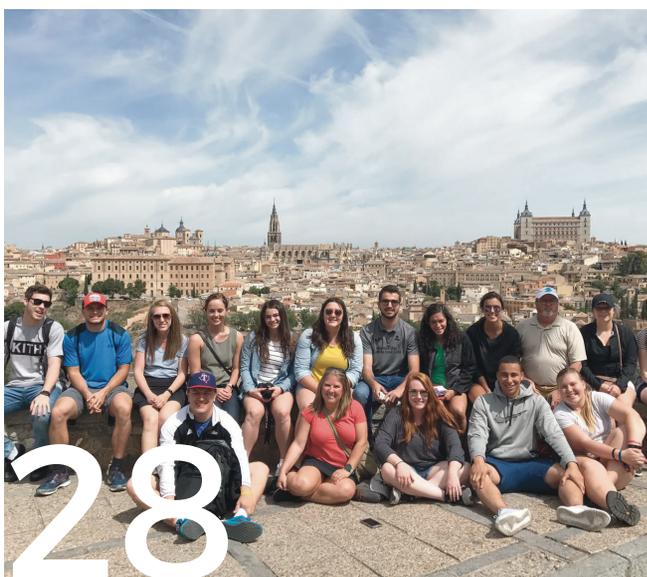


03 CARTA DEL
VICERRECTOR

07 DE CERCA

11 #TALENTUCJC

21 SEKLAB



58 #SOLIDARIDAD UCJC

61 CLUBES UCJC

65 METADEPORTE

75 MENU LITERARIO

INDICE



25 LA COLMENA

27 BITÁCORA

53 DESDE ALMAGRO

53 ESPECIAL UCJC



77 GRAN ANGULAR

80 LUGARES DE MODA

83 CONVOCATORIAS

Preparados para el mundo real.

La UCJC ofrece una educación diferente para un mundo que cambia. Una formación activa que configura en el alumno el ADN propio de nuestra universidad, basado en 3 pilares:

Interdisciplinariedad • Innovación • Internacionalidad

Programa La Colmena: completa tu formación.

- Adquiere conocimientos más allá de tu especialidad.
- Comparte aulas con alumnos de otros grados, en un entorno 100% multidisciplinar.
- El Programa incorpora competencias relacionadas con la interacción, el razonamiento, la solidaridad, la tecnología y la lingüística.

Pre-college Program HST: experimenta la UCJC antes de vivirla.

Pre-college Program Humanities Sciences and Technology es un curso de verano, para jóvenes de 16 a 18 años, que mezcla el mundo real con el virtual, la curiosidad intelectual con la capacidad creativa y que te acercará a la ciencia a través de experiencias únicas. Del 29 de junio al 14 de julio.

Grados Internacionales

Ofrecemos nuevas disciplinas adaptadas a una realidad laboral compleja y cambiante:

- Grado en Artes Digitales
- Grado en Comunicación
- Grado en Empresa y Tecnología
- Grado en Gestión Urbana

DE CERCA

COMPROMETIDOS CON LOS ALUMNOS



Fuera de las clases y los libros se vislumbran dos hombres serenos y tranquilos, cultivados entre libros, pero de gustos diferentes. Mientras uno pone pañales y se descubre cantando nanas que habría jurado desconocer, el otro esconde bajo el reloj un corazón, pintado a boli, como prueba de amor. David, madridista puro y duro; y Gonzalo, que pasa del fútbol y es más de darle la espalda a la televisión. Ambos escriben, informan y opinan, amantes de la literatura y la novela, una tarea compleja y que se “escapa a sus posibilidades”, para Gonzalo; y una prueba de fuego para David, que está cerca de terminar la segunda de su colección.

Sois muy parecidos en vuestra forma de ser pero realmente sois como la noche y el día.

G: Creo que va en la condición de profesores que nos dedicamos principalmente a enseñar, a reflexionar y a pensar. Además tenemos intereses comunes ajenos a nuestra parte profesional

D: Evidentemente tenemos intereses comunes y nos atraen áreas del conocimiento similares. Compartimos una idea parecida de lo que debería ser la enseñanza universitaria, y creo que eso desarrolla afinidades y simpatías bastante naturales.

DE CERCA

¿Cómo debería ser la enseñanza universitaria?

D: Yo estoy muy determinado por mi experiencia en Estados Unidos e Inglaterra. Para mí la enseñanza universitaria debería ser un contexto en el que se enseñase a los estudiantes a formarse su propia opinión, en el sentido de ofrecerles todos los materiales posibles y que entiendan por qué todos los temas importantes y de interés son objeto de debate. Considero que lo propio de una persona inteligente es entender que puede haber muchas posiciones distintas en torno a cada tema y que, efectivamente, se han ofrecido muchas opiniones distintas a lo largo del tiempo. Una vez comprendida esa complejidad de la realidad y de lo difícil que es llegar a un conocimiento absoluto acerca de todo, se atisbará la posibilidad de formar una opinión propia.

G: Yo no he tenido tanta presencia en universidades anglosajonas aunque sí que he tenido contactos y comparto un poco ese punto de vista. Creo que en España estamos demasiado condicionados por la idea de la transmisión de contenido. Hasta el punto de que incluso muchas veces

sois vosotros, los estudiantes, los que nos demandáis que agotemos temarios. Resulta paradójico pues hay una serie de materias que tratan de generar diferentes tipos de experiencias de reflexión, pensamiento, aprender a manejarse de manera autónoma en una determinada disciplina, y eso en realidad no se acaba, no hay ningún temario que agote esa experiencia.

Estamos comentando que por dentro sois muy parecidos. Pero, ¿por fuera os parecéis en algo?. A David sé que le gusta mucho el fútbol...

G: A mí no. Yo vivo además a los pies de la montaña, y creo que la última vez que David pasó por el campo fue en una excursión del colegio.

D: O en un sueño...

G: Yo he vivido toda mi vida en Madrid, todos mis amigos son de allí y creo que es casi un requisito para socializar que te guste el fútbol o pasar tardes enteras viéndolo. Pero yo era de



DE CERCA



los que pasaba esas tardes en el bar, de espadas a la televisión, hablando con mis amigos. Creo que tengo la capacidad de hablarte de todos los equipos de la actualidad y casi no he visto ningún partido en toda la temporada. El fútbol me gusta como forma de socializar, estar con mis amigos y pasármelo bien.

D: A mí sí. Pero yo me volví mucho más madridista cuando vivía fuera de España pues era una manera de mantenerte conectado.

¿Con cuántos años te fuiste?

D: Me fui con 15 y coincidí con Gonzalo en que era una manera de socializar y de tener un tema de conversación cuando volvías porque con los antiguos amigos del colegio ya no tenías los mismos profesores, ya no compartías los cotilleos de la clase y en la universidad era el tema al que sabes que siempre puedes ir. Es más, me he vuelto, no menos madridista, pero sí sigo con menos interés el fútbol desde que estoy de vuelta en España.

Gonzalo, ¿en qué matabas el tiempo antes de ser padre?

G: Pues la verdad es que no me acuerdo. Un amigo me decía el otro día que ser padre cambia la concepción del tiempo, te

das cuenta de que los años son muy cortos y los días son muy largos. Yo ahora realmente no sé muy bien en qué empleaba todo el tiempo que ahora uso en la crianza. Pero bueno, en cosas más relajadas, lecturas, paseos... Llega un punto en que sí que era parte de mi actividad el formar parte de esos rituales como quedar para ver el deporte. Y llega un punto en que intenté forzar a hacer algo distinto. De hecho, antes iba a los partidos de baloncesto del Estudiantes. Y llega un momento en que casi fue una decisión, para mí lo natural hubiese sido seguir yendo pero un día te preguntas que pasaría si dejaras de hacerlo. Entonces a lo mejor te surge ir al campo un fin de semana, codear con amigos a los que normalmente no veo, inventarme una comida muy larga con gente...

¿Cuáles son las lecturas que más os han marcado para ser hoy en día lo que sois?

G: A mí me fascinaba el compromiso social e histórico. Quería estudiar algo así como políticas, economía y derecho... y tuve una profesora de francés en el instituto que nos enseñaba con los grandes intelectuales franceses del siglo XX: Sartre, Albert Camus, con el Teatro del absurdo. Y fue la lectura de ese mundo, que me llevó a ser muy francófilo a pesar de que luego no he tenido tanta relación con Francia, la que me hizo descubrir un poco (casi es un fetiche) el Mundo de las Ideas, la imagen del autor... Luego se te pasa. Es como cuando tienes

DE CERCA

un ídolo adolescente y arrancas en un momento dado el poster de encima de tu cama. Pero de algún modo fue mi manera de iniciarme. Recuerdo en Bachillerato leer El Extranjero, dos o tres veces, Calígula, y apasionarme por las ideas que estaban allí expresadas. Descubrir que estos personajes, además de escribir y pensar, se comprometían con el momento histórico en el que vivía, fue genial pues salían a la calle a manifestarse y además generaban ideas que todo el mundo podía llegar a compartir. Eso fue lo que me entusiasmó y me hizo inclinarme más al mundo de las ideas.

D: En mi caso sería sin duda leer a James Joyce en el último año del instituto. Recuerdo que leímos Dublineses y Retrato del Artista Adolescente y fue mi primera experiencia estética verdaderamente importante. A mí siempre me había gustado leer, pero como un entretenimiento, y tenía la idea de que esto era algo como para pasar el tiempo. Te lo podías pasar muy bien e incluso consumía literatura de una manera muy compulsiva, estaba constantemente leyendo. Pero esto era algo distinto. Recuerdo las últimas frases de Los Muertos, que es el relato que cierra Dublineses y me hizo sentir algo distinto, ya no era importante aprender cómo terminaba una historia sino abrir unos matices de la realidad, de la experiencia del mundo y de lo que se podía sentir en esta vida que era distinto de nada que hubiera sentido antes. Y en ese momento dije: “esto es lo mío”. Si algo como borrones de tinta en una página te puede hacer sentir esto, creo que ahí hay algo que vale la pena perseguir.

Estás trabajando en una novela, ¿no?

D: Sí, precisamente acabo de hablar con mi director la sección de opinión de El Español, para pedirle cuatro semanas de descanso durante las vacaciones. Y no tanto porque quiera

descansar sino porque quiero dedicarlo a terminar un proyecto de novela en el que llevo trabajando algún tiempo. Ya no sólo por el tiempo que te lleva escribir una columna un día a la semana sino por todo el tiempo que te requiere estar al tanto de la actualidad lo suficiente como para poder escribir algo todas las semanas, ese tiempo en horas es mucho mayor de lo que debería ser. Y también es una concentración constante. Creo que una novela, al menos por la experiencia que he tenido, si la escribes a medias o estás medio comprometido... Esa es la mejor manera de, o no escribirla o que te salga una mala novela. Creo que, por desgracia, todavía no se ha inventado nada mejor que la inmersión, la obsesión y aceptar que en algún momento saldrás por el otro lado del túnel con un manuscrito.

¿No te ves cambiando pañales cuando acabes la novela?

D: Yo siempre he tenido claro que quiero tener críos en algún momento y una de las razones para volver a España es porque mi hermano y su novia van a tener un hijo pronto. En aquel momento ya era un proyecto, ahora ya están bastante cerca, y precisamente sabía que quería estar cerca de mis sobrinos cuando nacieran porque me gustan los críos y también me gustaría tenerlos yo. Lo que pasa es que mi chica es un par de años más joven, con lo cual también tiene tiempo. Sí que tengo claro que al menos hay un par de publicaciones como la novela y la versión en español del libro que publiqué sobre Ramiro de Maeztu, que me gustaría sacar antes de poder dedicarme a un crío, sobre todo los dos o tres primeros años que son los de cuidado más intenso.



Ignacio Ojeda Manzanares
Alumno de 1er Curso del
Grado de Comunicación



Andrés Gimeno Beltrán
Alumno de 1er Curso del
Grado de Comunicación

#TALENTUCJC

“SUERTE ES LO QUE SUCEDE CUANDO LA PREPARACIÓN Y LA OPORTUNIDAD SE ENCUENTRAN Y SE FUSIONAN”.



“Suerte es lo que sucede cuando la preparación y la oportunidad se encuentran y se fusionan”, lo decía Séneca y efectivamente así me sentí en la jornada de Talent at Work de la UCJC, del pasado 23 de febrero. Afortunada, cuando en el acogedor campus de Almagro jóvenes estudiantes y futuros profesionales tuvimos la oportunidad de compartir puntos de vista, experiencias, dudas e ideas con directores de Recursos Humanos de varias empresas y de diferentes sectores, lo que le dio un toque mucho más integral y multidisciplinar al evento.

La Jornada se inició con la conferencia “Impulsa tu empleabilidad en la era del talento” que tuvo como moderadores al magnífico Álex Rovira, mentor del área de

Self- Management de Human Age Institute y a la experiencia y humildad hecha persona de Jorge H. Carretero, mentor del área de Empleabilidad de Human Age Institute.

Luego de ésta motivadora charla en la que es importante resaltar la sensibilidad de los moderadores y la capacidad de llegar a cada uno de nosotros, comenzó el debate ¿Qué queremos las empresas? en el que pudimos participar activamente a través de preguntas, comentarios y argumentaciones con expertos directivos como Emilio Cortés Patón, director de RR. HH de BT ESPAÑA; Rocío Rodríguez Caballero, Manager Recruiting and Employer Branding de EY; Scherezade Miletich, Directora Área de Selección, Formación y Desarrollo de RR. HH de FUJITSU TECHNOLOGY

#TALENTUCJC

SOLUTIONS; Daniel Moreno, Director de Talento de LLORENTE Y CUENCA; Daniel Ferreiro Díaz, Responsable de Formación y Selección de SANITAS; Begoña Armesto, Directora de RR. HH y Organización del SEK y Juan Iriarte Santa Isabel, Director de RR. HH de VERALLIA SPAIN, S.A.

Durante esta generosa y nutritiva ronda de experiencias y aspiraciones mutuas los estudiantes pudimos entender que nos encontramos ante un futuro incierto y global, donde el talento debe ir vitalmente de la mano de la ambición, visión y corazón. Actualmente existe un aumento constante en la complejidad del cliente y una revolución tecnológica que nos exige preguntarnos en todo momento dónde estamos, hacia dónde va el talento y qué está pasando hoy en día con él. En pleno siglo XXI el verdadero poder del futuro será el potencial humano. Por ello, uno de los principales consejos que me llevé de la charla es que hay que prepararse holísticamente porque nos esperan enormes desafíos donde no se evaluarán solamente nuestras habilidades sino también nuestros perfiles. En términos humanos buscarán confianza, compromiso y calidad, y en conocimientos los que ponderarán serán definitivamente los tecnológicos y las habilidades lingüísticas.

Posterior a que habíamos roto el hielo y estábamos ya más centrados en el tema pasamos a la sesión “Top Talent”: por medio de talleres prácticos nos compartieron las herramientas necesarias para construir nuestra marca personal y orientarnos sobre cómo abordar una entrevista de trabajo (taller “elevator pitch”); además de revisar el proceso de crear un curriculum y hacernos todas las sugerencias posibles para que sea más concreto, agradable y vistoso en relación a lo que espera recibir un reclutador (taller “CV 2.0”).

Una vez terminados los talleres generales pasamos al momento tan esperado por todos nosotros que era el “Ahora sí”. Tuvimos la oportunidad de recibir asesoramiento personalizado sobre nuestro futuro profesional y potenciar el networking con los profesionales de los recursos humanos de las empresas participantes.

Definitivamente fue una jornada maravillosa y enriquecedora en la que se nos puso en contacto con las principales empresas del sector y nos dieron a conocer qué es lo que esperan de nosotros éstas y nos abrieron los ojos ante las exigencias del

mercado actual. Conferencias como éstas motivan nuestras aspiraciones laborales, y más en la situación actual en la que vivimos. Nos aproxima a los criterios de personas de amplia y reconocida experiencia. Es la ocasión perfecta para que éstas puedan conectar nuestro talento para sus organizaciones en próximos procesos de reclutamiento donde buscan perfiles sobresalientes para las diferentes posiciones que tienen abiertas. Y además es punto de encuentro entre compañías, alumnos, antiguos alumnos y organizaciones empresariales.

A partir de esta experiencia comprendí que tener iniciativa y una conducta positiva en el proceso laboral es primordial porque acondiciona el entorno para las buenas oportunidades, debemos crear las circunstancias y sobretodo hacer un compendio entre el “querer” que va relacionado con la actitud, “saber” que es nuestra preparación intelectual y “ver” que consiste en el objetivo al que queremos llegar. Séneca decía “Si no sabes hacia qué puerto navegas ningún viento es bueno” y aplica muy bien para resumir en una frase lo conveniente que es para todos los estudiantes asistir a este formato innovador de charlas donde tienes la oportunidad de despejar muchas dudas del ámbito laboral de la mano de profesionales.

ENHORABUENA por la UCJC que promueve este tipo de eventos de forma altruista y en pro del estudiante.



Andrea Miranda Villena
Estudiante del Máster en
Dirección de Protocolo y
Eventos

NACE EL INSTITUTO DE EMPRENDIMIENTO XTRIBE-UCJC



El pasado mes de mayo se ha fundado en la UCJC el nuevo **Instituto de Emprendimiento XTRIBE-UCJC**, liderado por Juan Freire, cofundador de XTRIBE, con el objetivo de avanzar en la formación en competencias y habilidades en emprendimiento, intraemprendimiento y liderazgo de proyectos de nuestros universitarios, desde los programas de **Máster y Grado en Emprendimiento**, que el Instituto pondrá en marcha en enero y septiembre de 2018, respectivamente. Además el Instituto apoyará el desarrollo transversal de habilidades emprendedoras dentro de la UCJC en cooperación con los diferentes centros de la universidad.

Utilizando el aprendizaje experiencial, activo y en equipo como base, los programas se centran en el **desarrollo de proyectos en equipo a partir de retos**, unos definidos con organizaciones (corporaciones, startups, laboratorios ciudadanos y organizaciones sociales) y otros abiertos y definidos por los propios participantes. Entre las competencias que se fomentan y desarrollan destacan la actitud y capacidad emprendedora, el liderazgo de equipo, el autoconocimiento y desarrollo personal, la capacidad de producción (digital, diseño, innovación y comunicación) y el pensamiento crítico.

Se utilizarán una combinación de herramientas metodológicas, destinadas a generar experiencias de aprendizaje intensivas y basadas en la resolución de retos, con origen en la **metodología finlandesa Team Academy**, ampliada con métodos de emprendimiento ágil y creativo, y formatos intensivos (bootcamps y talleres de producción) orientados al desarrollo de habilidades tecnológicas.

El método se basa en el aprendizaje situado, donde la diversidad de entornos y agentes son parte esencial de los procesos de aprendizaje. Por este motivo se dejan atrás las aulas tradicionales y **creamos e identificamos entornos que favorezcan el aprendizaje activo mediante el desarrollo de proyectos, como son los ecosistemas emprendedores, estancias internacionales** (San Francisco, Shanghai,...) entorno digital, etc.

Sin lugar a dudas, llega a nuestros campus UCJC una oportunidad para incorporarse a un ecosistema de innovación singular conectado con los más importantes entornos internacionales y experiencias emprendedoras.

#TALENTUCJC

MI EXPERIENCIA COMO FISIOTERAPEUTA EN SUIZA

Me llamo Mónica Montero Martín-Menasalvas. Cursé la titulación de Fisioterapia desde 2012 hasta 2016, y realicé prácticas en varios centros, como el Club Deportivo Leganés, la Clínica El Viso, la Fundación Lesionado Medular, el Centro infantil Momo, y por último, ya en Suiza, en Physio Askesis.

En todos los centros de prácticas donde he realizado y desarrollado mi profesión, he obtenido un gran crecimiento tanto profesional como personal. Pero de entre todos he de destacar el centro Momo de neurología infantil en Madrid, donde me ofrecieron un contrato de trabajo ya antes de acabar mis estudios, y el cual me aportó una gran experiencia llena de emociones, crecimiento profesional y satisfacción personal. Fue en este centro donde obtuve los datos para realizar mi TFG, y además descubrí mi gran vocación profesional, la fisioterapia infantil.

Fue entonces cuando surgió la oportunidad de empezar de cero, no sólo en una empresa, sino también en un país, vivir una nueva experiencia, aprender un idioma, conocer una nueva forma de trabajar y una nueva cultura. Y tras pensarlo mucho decidí aprovechar esa oportunidad, que Jesús Guodemar me había ofrecido, incluso sabiendo que aún tenía

mucho trabajo por delante con el TFG y alguna asignatura. Rechacé un trabajo, que a día de hoy sigo pensando que es el trabajo de mi vida, pero en ocasiones hay que arriesgar porque para volver atrás siempre hay tiempo. Así que me despedí de mis familiares y amigos, hice la maleta, y sin mirar atrás y soltando más de una lagrima subí al avión y fui al que hoy en día es mi nuevo hogar. Y la verdad es que tengo un trabajo estupendo, que me permite seguir adquiriendo experiencia profesional mientras sigo aprendiendo un idioma y viajo, que es otra de mis pasiones.

Mi día a día en el centro de prácticas fue un poco diferente a como hubiera sido en España. Porque a la vez que desempeñaba mi función como fisioterapeuta tenía que asimilar un idioma, el francés, que por cierto he de decir que me encanta. Tenía unos compañeros y jefe magníficos que desde el primer día me hicieron sentir una más, y disfrutaba además de la gran suerte de compartir equipo con dos españoles, una portuguesa y el jefe maltés.

De modo que, ya hechas las presentaciones, comencé a desarrollar mi trabajo con la gran fortuna de poder destacar también en varios ámbitos. Uno de ellos en especial, por ser



#TALENTUCJC

una de las técnicas que hacemos en España que aquí está aún en sus inicios, la punción seca. Así que abrí el horizonte un poco más y comencé a realizar esta técnica con mi compañera María José Molina, que a día de hoy es una gran amiga también y en su día fue mi tutora de prácticas. Además, al tener formación en el área del deporte y estar el centro en una ubicación deportiva donde podemos disponer de todas las instalaciones, pues más posibilidades aún de crecer profesionalmente.

Los días fueron pasando y cada jornada era un reto, sin olvidar el trabajo fin de grado. Cualquier persona que haya realizado uno sabe lo que supone, así que no voy a mentir: tuve momentos en los que quería mandarlo todo... ¡bien lejos!

Pero en esos momentos tuve la gran suerte de tener a mi familia, a mis amigos, a mi director y a algunos profesores que siempre apostaron por mí, me animaron y ayudaron en todo lo posible, de manera que, con las dificultades, estrés y el resto de factores habituales en estos casos, logré acabar mis prácticas y mi TFG. Finalmente, me vi una vez más en la Universidad con todos mis compañeros, pero en esta ocasión graduándome y disfrutando uno de los mejores días de mi vida.

Cuando regresé a Suiza ya no era como alumna, sino que la oportunidad de hacer las practicas me había abierto la puerta al mundo laboral, y fue cuando tuve la oportunidad de mandar mi CV, porque María José, mi amiga y compañera, me informó de una empresa que necesitaba un fisioterapeuta, con lo cual, y ante esa oportunidad... ¿qué iba a hacer, volver a España a disfrutar del verano con mis amigos?

Decidí enviar el CV al Cabinet Des Remparts situado en Yverdon-les-Bains en Suiza, donde contactaron conmigo para hacer una entrevista. La fecha coincidía con el día de mi cumpleaños, así que, como un flan y con mi aún bajo nivel de francés, me puse delante del que hoy es mi jefe y firmé un contrato indefinido. Empecé a trabajar en un Cabinet donde tenemos pacientes de todo tipo: desde bebés con tortícolis congénita o cualquier otra patología, hasta deportistas con LCA, personas con prótesis, esguinces y operaciones de muchos tipos. El Cabinet cuenta con siete fisioterapeutas, de los cuales dos son suizos, dos franceses, una portuguesa

y dos españolas. Contamos con una sala con máquinas para poder desarrollar todo tipo de trabajo fuera de camilla, tanto con los pequeños como con los adultos, ya sea de ejercicios de rehabilitación para deportistas como para personas con problemas neurológicos. Allí impartimos también clases de reeducación postural y fisioterapia respiratoria infantil entre otras.

Mi día a día aquí es un poco diferente al que podría ser en España. Aquí los horarios se los organiza uno, llegando a un acuerdo con el jefe. Las jornadas de trabajo se contabilizan en porcentajes siendo el 100% cuarenta y dos horas y media por semana. En mi caso yo trabajo un 80% que son treinta y cinco horas a repartir a lo largo de cada siete días. Así que yo he elegido estar de martes a viernes, trabajando martes y jueves diez horas y media, y miércoles y viernes siete horas cada día, dejándome libre el lunes para poder hacer el fin de semana un poco más largo. Por supuesto, como todo está en decisión de uno, machacarse cuatro días y librar tres, no todo el mundo lo hace así, pero en mi caso prefiero viajar. Por eso comienzo mi día a las 8 de la mañana, teniendo tratamientos de media hora o una hora, según el paciente y su patología, y pudiendo ver hasta 19 pacientes al día.

Aunque sean muchos pacientes, lo que me gusta es que en mi Cabinet hay mucha variedad, y los que me conocen ya saben que mi especialidad está en la neurología, infantil, oncología y deporte. Además, en este Cabinet soy la única que hace punción seca, por lo que mis pacientes son muy diferentes, pero cada uno de ellos me aporta muchísimo y cada día me agrada más esta gran experiencia y mi profesión. La verdad es que estoy encantada.



TU CURRÍCULUM NO ES LO QUE SABES, ES LO QUE DEMUESTRAS

El currículum/portfolio puede abrir o cerrar las puertas para acceder a un proceso de selección. Prepararlo y adaptarlo a las nuevas exigencias del mercado laboral y a la era digital, es fundamental si queremos ampliar nuestras oportunidades profesionales.

Para conseguir ser seleccionado y pasar así a la fase de entrevistas de trabajo, es necesario **captar la atención del reclutador** desde el momento en el que abre tu CV pues los seleccionadores tienen poco tiempo para leer cada uno de los CVs, debe destacar del resto y ser claro y conciso.

En la actualidad, en la que **el e-recruitment es la estrategia principal para captar candidatos**, si queremos impresionar a los expertos, debemos demostrar a través del CV y tu Portfolio especializado que contamos con una **marca profesional diferenciadora**, un sello personal que nos convierte en el candidato ideal. Para ello, además de respetar las normas básicas del currículum tradicional, debemos tratar de tener una buena presencia en redes sociales para demostrar nuestro compromiso e interés por las novedades empresariales de nuestra área de conocimiento o sector.

Claves para hacer un buen CV 2.0

En un momento en el que el formato digital gana terreno al papel, tener en cuenta aspectos como la tipografía, el diseño y la manera en la que exponemos la información es vital para conseguir un buen CV 2.0. Ahora bien, en primera instancia, y como norma general para cualquier tipo de CV, es fundamental que no falten datos de contacto y que la información sea clara y atractiva, sin faltas de ortografía y con una buena redacción.

A continuación, se debe incluir un breve párrafo de entre tres o cuatro líneas en el que se mencionan las **habilidades y capacidades** que nos definen como trabajador, así como nuestros objetivos profesionales.

Finalizada la introducción, si la experiencia por cuestión de tiempo es más relevante que la formación, pondremos en primer lugar, en orden cronológico inverso, todo lo

relacionado con nuestras **vivencias profesionales**: fechas, puesto, empresa y una breve definición de funciones y, sobre todo, de los logros alcanzados que no son más que aquellas actividades o acciones realizadas que le han dado valor a la empresa, como puede ser el ahorro de costes, cierre de negocios, adquisición de nuevos clientes o incremento de las ventas, entre otros.

Es más, hoy en día los **perfiles que creamos en portales de empleo o redes sociales profesionales** permiten añadir proyectos en diferentes formatos a través de los cuales demostramos que sabemos hacer lo que decimos con palabras. El formato digital nos permite enriquecer el CV, hacerlo más interactivo, enlazarlo a las páginas de las empresas para las que hemos trabajado, a la parte de las referencias de LinkedIn, e incluso, si contamos con un blog, a nuestra página.

En un CV 2.0 no podemos olvidar incluir los enlaces a los perfiles de las redes sociales profesionales que utilizamos. Así el seleccionador puede ampliar la información sobre nuestro perfil, y confirmar que somos personas activas e interesadas por conseguir una nueva oportunidad laboral.

Por el contrario, cuando todavía nuestra trayectoria es reducida, pondremos la formación académica en primer lugar, en el que se incluirán premios y reconocimientos de haberlos conseguido. ¿Qué ocurre cuando no tenemos nada de experiencia? En lugar de dejar este espacio en blanco, como suele ocurrir, es conveniente incorporar una frase motivadora que anime a los reclutadores a ofrecernos nuestra primera oportunidad laboral. Es más, en los perfiles junior se valoran las competencias que se adquieren realizando trabajos que poco o nada tienen que ver con nuestra formación, así como disciplinas deportivas o artísticas, experiencias internacionales, y muy importante destacar proyectos de cooperación o voluntariado en los que hubiéramos participado.

#TALENTUCJC



Ahora bien, ya se ubique en primer o en segundo lugar, la formación académica debe mostrarse también en orden cronológico inverso y, si hemos ido a la universidad, dejemos atrás los estudios en secundaria. Otro escenario sería si hemos realizado una formación profesional con anterioridad, entonces sí que se debe incluir.

Y la última parte del CV debe incluir nuestro nivel en el **dominio de idiomas** (si tenemos certificados o estancias en el extranjero, se indican), en el **manejo de programas informáticos**- competencias digitales- relacionados con el puesto al que deseo acceder, así como nuestra disponibilidad para viajar, cambiar de residencia o de incorporación. Esto

último se incluirá en el apartado de **otros datos de interés** junto con información sobre nuestra posesión o no de carné de conducir.

En este proceso se debe mantener presente la idea de que las organizaciones de hoy buscan personas que les ofrezcan un valor añadido, en qué eres diferente y qué aportaciones sólidas y concretas puedes realizar a esa empresa. Se deben utilizar palabras claves y no superar las dos hojas en caso de tener ya una dilatada experiencia.

#TALENTUCJC

Algunos programas para elaborar **currículum 2.0**

LinkedIn

Si estás buscando empleo o prácticas, deberías tener ya creado (y completado) tu perfil LinkedIn. Al fin y al cabo, estamos hablando de la principal red social profesional del mundo. Ofrece funciones interesantes como las recomendaciones... y acceso directo a los numerosos empleadores que están también presentes en esta plataforma. Además, nos ofrece la opción de exportar de forma rápida nuestro perfil a un currículum en PDF... o de dedicarle un poco más de tiempo, eligiendo plantilla en la aplicación Resume Builder de LinkedIn Labs.

Vizualize.me Una de las herramientas preferidas por muchos: nos permite extraer los datos de nuestro perfil de LinkedIn (o introducirlos nosotros directamente) y los representa gráficamente diferenciándolos por categorías: experiencia, educación, idiomas, habilidades. Para ello, nos da a elegir entre varias plantillas, y al ser CVs online pero no interactivos, no tendremos problema en imprimirlos.

re.vu Quizá la mejor forma de definir esta herramienta es decir que es una mezcla entre perfil social personal (al estilo about.me) y herramienta de creación de infografías, pues muestra nuestra información laboral a modo de gráficos. Permite que adjuntemos nuestro portfolio de proyectos, y que consultemos las estadísticas de búsquedas y visitas que ha generado nuestro CV. Si apuestas por usar esta herramienta podrás, además, importar tus datos directamente desde LinkedIn. Ten, eso sí, mucho cuidado al elegir el diseño, si no quieres que abusar de los colores y gráficos termine proyectando una imagen de poca seriedad.

CuVitt Una herramienta online de origen español, que te permite crear un currículum online en el que lo vistoso no entra en conflicto con la sobriedad. Trata de mostrar al usuario desde 3 perspectivas diferenciadas: nuestra trayectoria, nuestros talentos y nuestras expectativas. Permite respaldar los datos aportados adjuntando documentos externos (como expedientes académicos).

mi-curriculum-vitae.com Otra plataforma online española que nos permite crear un currículum vitae muy sencillo y sin estridencias gráficas (incluso cayendo en un look algo *vintage*)... pero que al mismo tiempo presenta como una de sus características destacadas la posibilidad de integrar un vídeo en el propio CV, que supla la función de la tradicional carta de presentación. Una alternativa menos conocida que las anteriores, pero fácil de usar.

Recuerda que de nada servirá resaltar tus logros si cometes errores ortográficos. Aunque parece un consejo muy obvio y repetido, algunos candidatos continúan sin darle la importancia, incluso sabiendo el actual contexto competitivo.



José Luis Málaga

LA II EDICIÓN DE UNISMAD COMENZÓ CON MÁS DE 1.000 VACANTES

La Universidad Camilo José Cela desde su Centro de Carreras Profesionales, en su apuesta por mejorar la empleabilidad juvenil, participó en la segunda edición de la FERIA Virtual de Prácticas y Empleo de las Universidades Madrileñas, UNISMAD, del 19 al 28 de abril de 2017

Dentro del proceso de transformación digital que vive el mercado laboral, la segunda edición de la **Feria Virtual de Prácticas y Empleo de las Universidades Madrileñas**, #UNISMAD17, busca **impulsar el empleo joven** y ayudar a las empresas a generar **employer branding** entre los universitarios, además de ser un escenario de colaboración entre las instituciones públicas, las universidades y las empresas para fomentar el empleo.

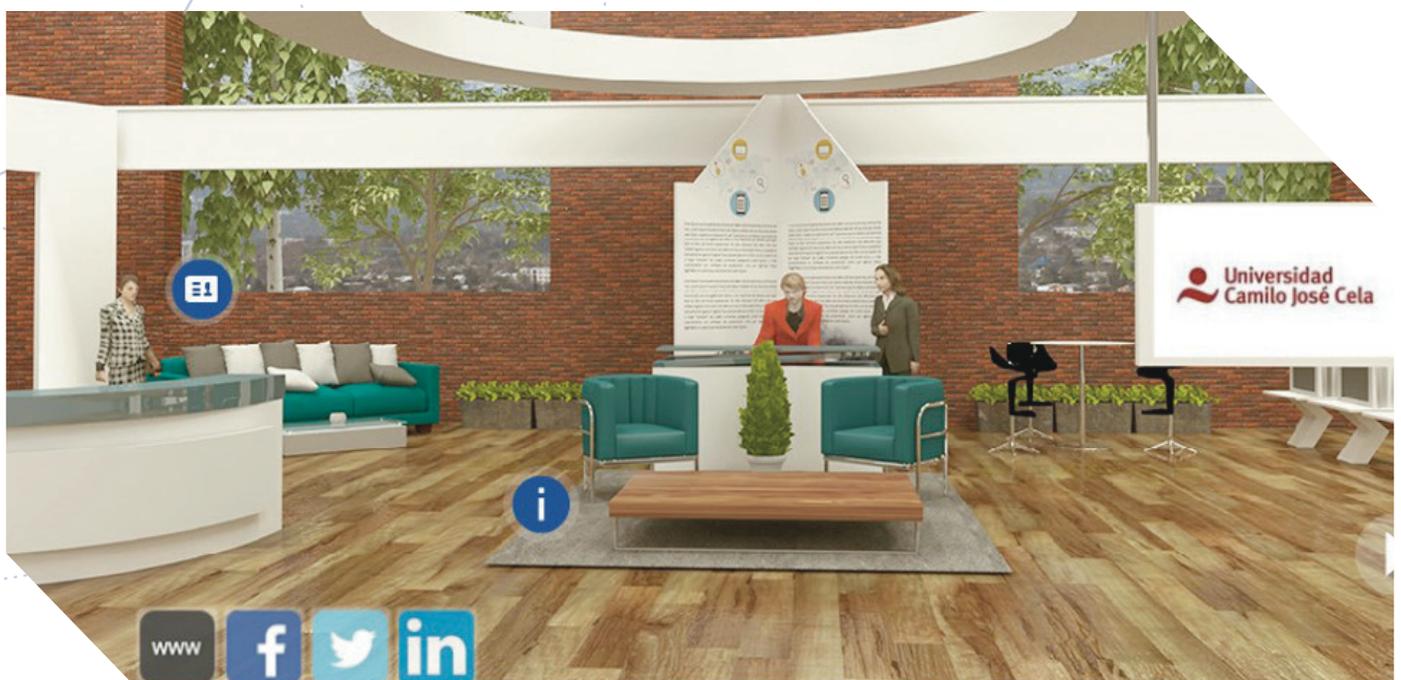
UNISMAD se gestiona desde una plataforma 3D que materializa el encuentro online entre oferta y demanda laboral. Rompe así **con toda barrera geográfica y temporal** al estar disponi-

ble desde cualquier dispositivo conectado a Internet. Gracias a las facilidades que brinda el uso de las nuevas tecnologías podemos conseguir que un estudiante pueda acceder a las ofertas de empleo desde cualquier lugar sin tener que desplazarse a un campus o empresa en concreto.

Beneficios para todos

La feria online UNISMAD sirvió de punto de encuentro entre empresas y universitarios del 19 al 28 de abril mediante su **recinto ferial 3D**, disponible a cualquier hora y desde cualquier lugar gracias a su naturaleza virtual. En su primer día de actividad, UNISMAD registró más de 1.000 vacantes de empleo disponibles, cifra que fue en aumento a medida que la feria avanzaba.

Los estudiantes o egresados pudieron acceder así a sus primeras experiencias profesionales –becas, prácticas y primer empleo- además de recibir **orientación laboral** por parte



#TALENTUCJC

de profesionales de recursos humanos y acceder a **material didáctico para la búsqueda de empleo**. También pudieron contactar directamente con aquellas empresas donde les gustaría empezar su carrera profesional.

Para participar en la II Edición de UNISMAD solo se necesitó un dispositivo con conexión a internet y tener el currículum vitae/portfolio actualizado en cualquier portal de empleo de la Comunidad Laboral Trabajando.com.

En el caso de las empresas, UNISMAD les brindó la oportunidad de posicionarse como referencia en el mercado laboral al formar parte de un proyecto que utiliza herramientas digitales para atraer al mejor talento joven.

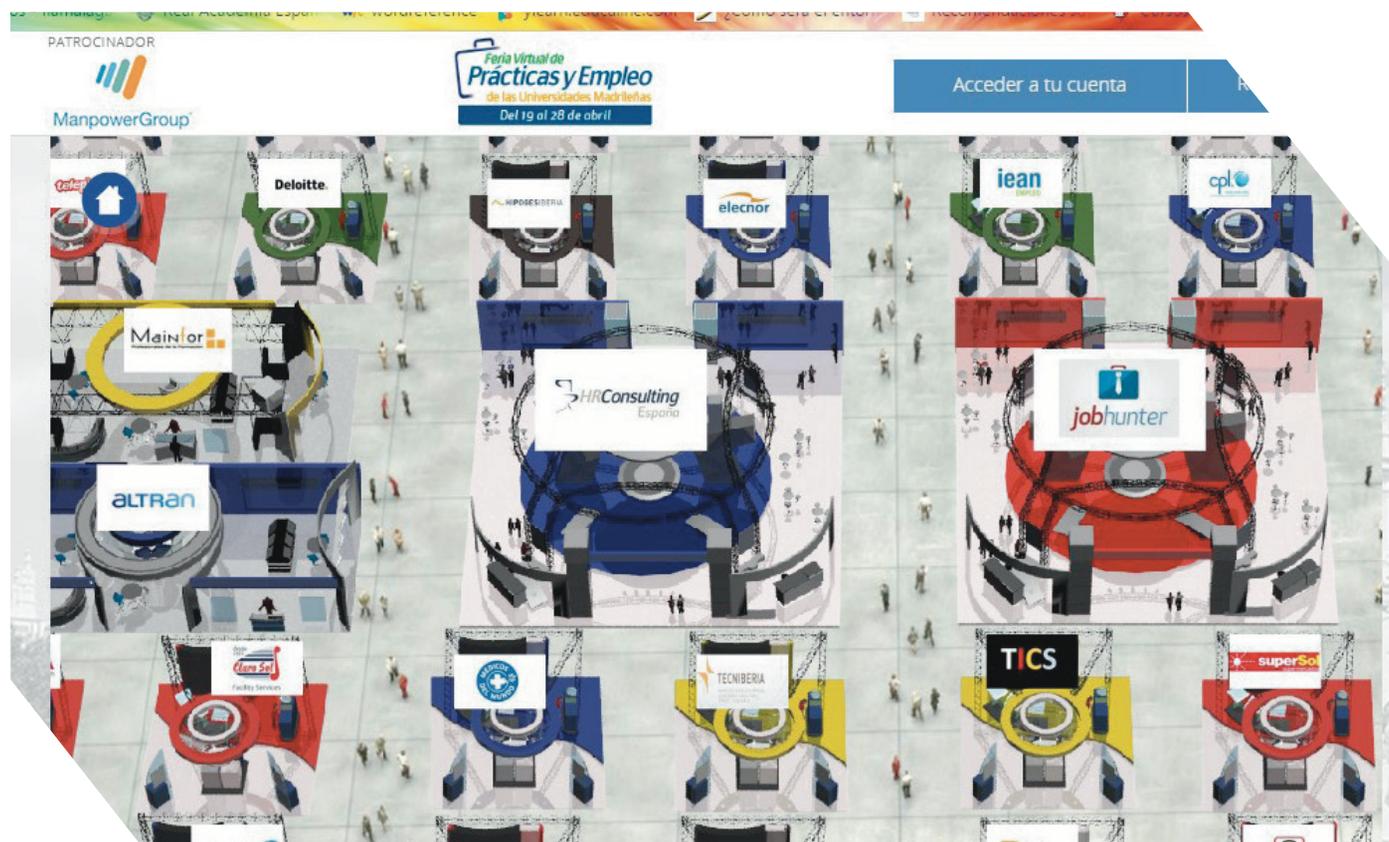
“Creemos que participar en UNISMAD es una herramienta ideal para atraer talento a la vez que se contribuye positivamente a la **reputación corporativa**”, explicó Ángeles García, de Trabajando.com – Universia. “Las empresas logran convertirse en el lugar donde quieren trabajar los universitarios, es decir, captan al mejor talento antes que su competencia y transmiten sus valores como entidad empleadora a los profesionales del futuro”, añadió.

Empresas participantes II UNISMAD

Algunas de las empresas nacionales e internacionales que ofrecieron prácticas y empleo en esta segunda edición de UNISMAD fueron, entre otras: AHK, AEDHE, Altran, Amadeus, Arvato Bertelsmann, Ashotel, Auxadi, BrandCrumb, Cetelem, CPL Healthcare, Deloitte, Elecnor, Experis, Famar, Fundación BBVA, Fundación Universia, GESTAMP, GIST, Grupo Alibérico, Grupo Hefame, Havi Logistics, Hipoges Ibérica, HR Consulting, Human Age Institute, IEAN Empleo, Indra, La Chambre, La Viña, Lefebvre-El Derecho, Mainfor, Manpower Group, Médicos del Mundo, OVB, Rabuso, Redexis Gas, Right Management, Sanitas, SAP, Segula, Supersol, Tecniberia, Telepizza, TICs, y Universia.



Cristina Torres



THE EDUCATION DISTRICT



The Education District es el 1er Mundo virtual educativo cuyo principal objetivo es que los alumnos vivan la experiencia de aprendizaje en primera persona interiorizando los contenidos por medio de actividades colaborativas con el resto de compañeros. Para ello, tanto el centro educativo como el profesorado cuenta con todo tipo de herramientas que les permiten ofrecer entornos 100% seguros a sus alumnos en escuelas y universidades.

¿Cómo se creó The Education District?

Virtway tiene una larga tradición creando mundos virtuales. Ya en 2006 ganamos el primer concurso público frente a empresas como Telefónica e Indra. Fue el primer gran proyecto

donde se recreó una buena parte de una ciudad en 3D con fines turísticos. En ese momento utilizamos software de terceros y tuvimos muchos problemas así que vimos una oportunidad. Decidimos invertir en crear un producto de mundos virtuales de gran calidad y compatible con dispositivos móviles, lo que en aquel momento era un reto enorme.

Con las primeras versiones del software creamos varios proyectos a medida pero, dado el gran potencial que veíamos, decidimos “resetear” la empresa a startup creando un producto standard y escalable de alto valor añadido para el mercado. Este fue el germen de The Education District. Poco después conseguimos inversión de un fondo Sueco.

¿Qué aporta The Education District al mundo de la educación?

Existen varias ventajas:

Motivación. El propio medio es un valor añadido para los usuarios. Resulta muy atractivo y la libertad de acción anima a explorar y participar.

Competencias. Permite el desarrollo de competencias y habilidades que normalmente resultan más difíciles de trabajar en las aulas. Con el mundo virtual las posibilidades creativas para el profesor son ilimitadas.

Refuerzo de contenidos. Aunque los contenidos no son el centro de la experiencia, se utilizan en todas las actividades y juegos colaborativos por lo que los participantes se ven motivados a revisarlos y recordarlos. Son los beneficios de la gamificación.

¿cuál es vuestro valor diferencial en los mundos virtuales?

Aunque hay muchos mundos virtuales el nuestro es el único 100% centrado en educación y formación, por lo que docentes de todo el mundo están creando actividades de asignaturas como matemáticas, geografía o inglés, que podrán ser aprovechadas por docentes de otros centros escolares. De esta forma, no solo creamos un mundo educativo sino toda

una red de docente entorno a él. Gracias a este espíritu de colaboración diferencias colegios europeos están realizando proyectos colaborativos en nuestra plataforma con el fin de practicar idiomas entre alumnos nativos y construir museos y edificios temáticos sobre ciencia, matemáticas, historia, etc. En definitiva, no hay limitación a la imaginación en TED.

Un factor clave para el éxito fue que nuestro software es el único que funciona en dispositivos móviles con el mismo rendimiento que en PC o MAC. Esto permitía a los colegios poderlo instalar en los iPads logrando una experiencia "One to One" con los alumnos.

En cuanto a las universidades, un factor muy importante es nuestra capacidad para reunir a cientos de personas en uno de nuestros escenarios para que puedan asistir a conferencias, eventos o seminarios, ya que somos los únicos capaces de conectar a 500 personas en la misma sala con sus avatares. Esto fue vital para las clases online y también para las ferias de empleo.

Por otro lado, nos esforzamos en lograr el mejor sonido y por ello incorporamos un completo sistema de VOZ en 3D que permite que los participantes puedan hablar con una altísima calidad y el sonido se incrementa o disminuye en función de la distancias entre avatares. Esto permite organizar talleres role-play o work-show, repartiendo a los grupos por una misma sala. De esta forma el alumno llega un momento que siente que está en un mundo con el mismo comportamiento





que el real, desarrollando lo que diferentes estudios llaman “sentimiento de presencialidad” en un mundo virtual. Esto es imprescindible para mantener el compromiso del alumno con el aprendizaje.

Otro dato importante es que nuestro mundo virtual es el único capaz de conectarse a internet a través de firewalls y proxies por lo que es perfecto para colegios, universidades o empresas. Tan solo es necesario instalarlo en los equipos que lo vayan a utilizar.

¿Qué beneficios puede aportar a colegios, universidades, profesores y alumnos la utilización de vuestra plataforma?

La utilización del juego para motivar el aprendizaje se ha empleado ya desde el principio de los tiempos pero siempre había estado acotada a la educación infantil.

La tendencia actual, avalada por numerosos estudios y expertos, es revalorizar el juego como metodología docente aplicada a estudiantes de edades más tardías, como pueden ser alumnos de secundaria y universitarios.

La gamificación permite incluir elementos y mecánicas de los videojuegos para incrementar el nivel de implicación de los estudiantes en las actividades no lúdicas (en este caso, el aprendizaje) que pueden resultar aburridas y poco motivadoras.

Gracias a estudios que llevamos a cabo junto con la Universidad de Stanford en EEUU, logramos desarrollar una metodología de aprendizaje por medio de gamificación, centrada en la colaboración como eje fundamental.

Los docentes pueden preparar ellos mismos multitud de elementos con gamificación (actividades de asociación, juegos de bloques colaborativos, etc). Todos ellos



combinados, hacen que cada docente pueda adaptarlo a su casuística personal y crear experiencias diferentes.

Además de en la educación...en qué otros sectores aplicáis vuestro mundo virtual.

Hemos conseguido adaptar los beneficios de TED al mundo de la empresa. Hay diferentes usos como los eventos multitudinarios, las reuniones corporativas, el desarrollo de habilidades o la formación en seguridad y emergencias con simulaciones realistas.

Estos usos son de gran utilidad para organizaciones con grandes plantillas distribuidas geográficamente, conferenciantes, organizadores de eventos y en general cualquier empresa que necesita incorporar una herramienta dinamizadora tanto en la relación con sus empleados, como con sus clientes y usuarios.

¿Cómo valoráis vuestra experiencia en SekLab?

Para nosotros el paso por el Sek-Lab nos ha permitido llevar a las aulas The Education District como un proyecto piloto con el objetivo de lograr el feed-back tanto de alumnos como de profesores. Cuando desarrollas un producto así, necesitas rodearte de los que van a ser tus potenciales clientes/usuarios y esto no siempre es sencillo ya que nadie quiere arriesgarse a “probar”. La experiencia dentro de los colegios SEK ha sido muy positiva ya que nos ha permitido realizar diferentes proyectos piloto reales, tanto en el SEK El Castillo como en SEK Ciudad Campo y esto nos ha ayudado a entender mejor hacia dónde tenemos que dirigirnos para lograr nuestro objetivo, que no es otro de convertirnos en un aliado del docente para llevar a sus alumnos el conocimiento de una forma divertida y atractiva.

Así mismo, hemos podido alcanzar con la propia UCJC, en concreto con Clara Vizoso que ha visto en nuestra plataforma un entorno ideal para convertir la formación online en una experiencia mucho más cercana y colaborativa.

Más información en:

<http://www.theeducationdistrict.com/es/>



<https://youtu.be/SiwXNU9IVrY>



Félix López- Capel
Director de SEK Lab

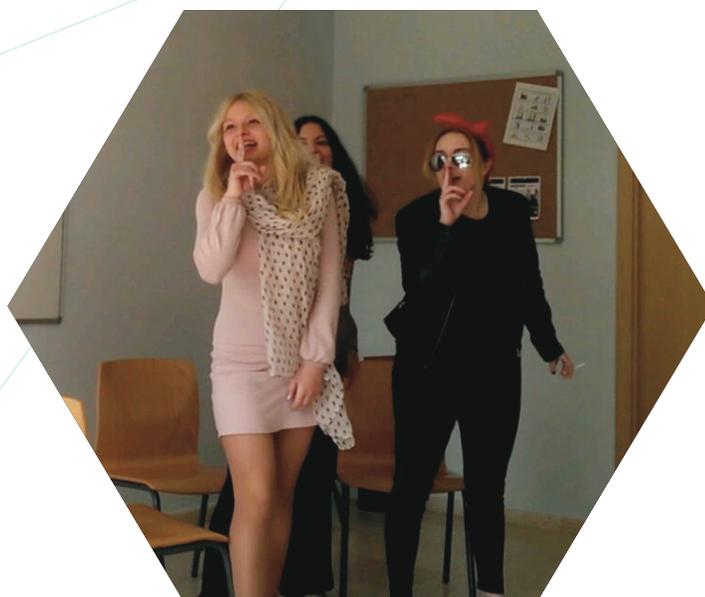
LA COLMENA

PROJECT THINKING AND DESIGN IN LA COLMENA

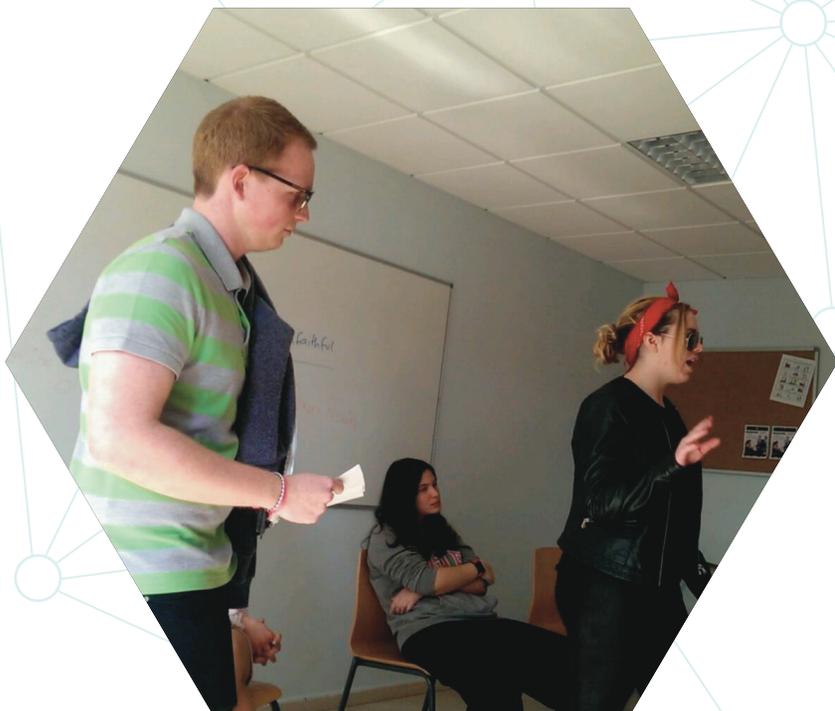
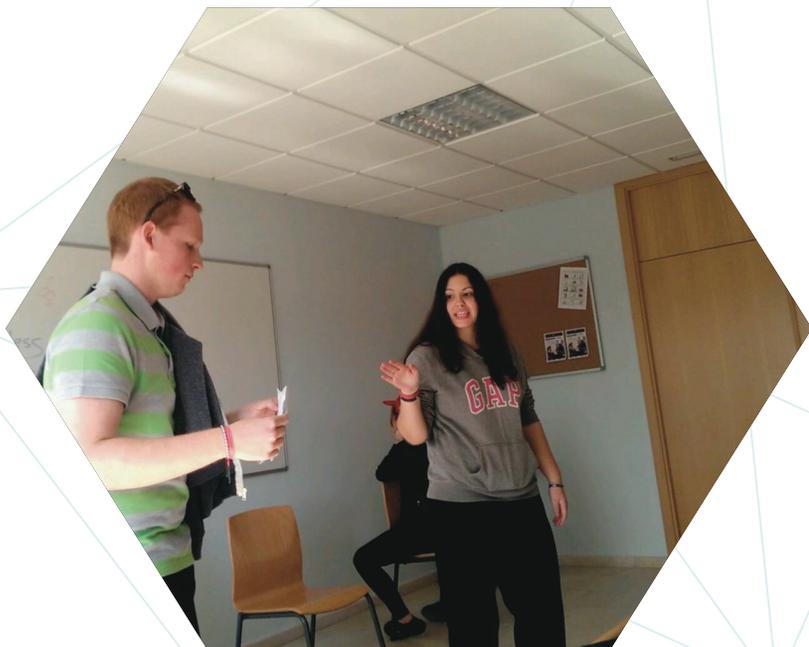
En este cuatrimestre las clases de inglés de La Colmena han estado llenas de color, de música, de creación. “En la UCJC se enseña inglés de forma diferente”, me decía una alumna a la salida de clase un día. Y, efectivamente, así es. No era una pregunta lo que me hacía la alumna, sino que me constataba una realidad.

El proyecto de inglés de La Colmena empezó en febrero de este año un mediodía en la carpa de Villafranca donde las profesoras Fiona McFall, Lourdes Pomposo y Eva Cano presentaron a los alumnos tres proyectos innovadores: uno tenía que ver con el diseño y elaboración de un programa de radio, otro con la organización de un evento solidario, y el último con la escritura y representación de una obra de teatro. Estos tres proyectos se enmarcaban en los tres grandes bloques temáticos que han desarrollado los alumnos a lo largo del cuatrimestre: una reflexión crítica sobre el deporte y la vida saludable (que culminó con la grabación de un programa de radio), la profundización sobre los mecanismos para la puesta en marcha de un evento solidario (que se concretó en la presentación de una propuesta de evento solidario), y el descubrimiento de nuestro ‘yo’ interior y de nuevas técnicas de escritura creativa (que se hizo palabra y acción a través de la elaboración de un guion y representación teatral).

Todos estos bloques temáticos guardan estrecha relación con las asignaturas que integraron La Colmena en el primer cuatrimestre de este curso, y están alineados con los módulos de emprendimiento, retos y desafíos del deporte, vida saludable, nuevas tecnologías y mundo contemporáneo. El hilo conductor de los tres proyectos realizados es la metodología, ese buen hacer educativo que nos permite como profesores convertirnos en ‘facilitadores’ del aprendizaje para conseguir que los alumnos deseen adquirir conocimientos y habilidades por sus propios medios, atendiendo a las demandas del mundo actual y haciendo uso de los infinitos recursos que la universidad –y el mundo– les ofrece.



LA COLMENA



El uso del inglés en estos proyectos ha permitido generar en los alumnos líneas de pensamiento diferentes y comportamientos cognitivos y procesuales distintos. ¿Y esto a qué se debe? Sencillamente, se debe a que cuando pensamos en una lengua distinta de la materna se activan en nuestro cerebro procesos cognitivos complejos que nos permiten desarrollar habilidades de orden de pensamiento superior como son, por ejemplo, el análisis crítico y la creatividad.

Los resultados a corto plazo más visibles han sido la realización de excelentes proyectos cargados de ilusión y de creatividad. Cada alumno, desde la realidad de su titulación y desde su singularidad, ha dotado a los proyectos de su magia personal. A largo plazo, estos aprendizajes y, sobre todo, las experiencias compartidas dentro y fuera del aula, perdurarán en el alumno y le acompañarán en su caminar. Que así sea



Eva Cano



Joanne Mampaso

TULSA UNIVERSITY EN LA UCJC, ENRIQUECEDOR INTERCAMBIO INTERNACIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE FISIOTERAPIA Y ENFERMERÍA



Acorde con el ADN internacional de la UCJC y con el objetivo de proporcionar una experiencia académica profesional y de vida, el Grado de Fisioterapia y el Grado de Enfermería han disfrutado del programa Health Care Delivery System USA-Spain. Una inmersión internacional con alumnos de la Universidad de Tulsa, EE.UU. Un programa académico, cultural y deportivo que permite a los estudiantes de ambas Universidades, conocer los sistemas sanitarios europeos y americanos, al tiempo que realizar una inmersión completa en la vida universitaria de la institución de acogida. Este intercambio de ideas, costumbres y razonamientos clínicos sanitarios, contribuyen a que los estudiantes adquieran nuevas competencias y valores tanto profesionales como personales.

El pasado mes de febrero, Jesús Guodemar, director del Grado en Fisioterapia y Álvaro García-Romero, director del Máster Universitario en Fisioterapia y Readaptación en el Deporte, acompañaron a 10 estudiantes del Grado en Fisioterapia

y Grado en Enfermería en el descubrimiento de un nuevo entorno académico en la segunda ciudad más grande del estado de Oklahoma.

Entre las actividades que tuvieron programadas, asistieron a una masterclass con Dan Newman, director del programa académico de Athletic Trainer en la Universidad de Tulsa, y a la ponencia del Dr. Gardner, director del área de Athletic Trainer de la misma universidad. También resultó de máximo interés la charla impartida por Roger Kollock, experto en biomecánica y que se encuentra desarrollando un gran trabajo con las Fuerzas Armadas de EEUU. Además, en la visita a la Universidad Central de Oklahoma, conocieron al decano de la facultad de educación y estudios profesionales, el Dr. James R. Machell y al director del programa de Athletic Trainer, el profesor Jeff McKibbin, con los que debatieron sobre las semejanzas y diferencias entre las profesiones de Fisioterapeuta y Athletic Trainer.

BITÁCORA

Durante la primera semana, los estudiantes visitaron el Museo Gilcrease, sobre la historia de los indios americanos, el Museo de Arte más emblemático de la ciudad situado en los jardines de Philbrook, y el Oklahoma City National Memorial en honor a las víctimas del atentado terrorista de 1995, considerado el más grave ocurrido en territorio de Estados Unidos hasta los atentados del 11 de septiembre de 2001.

En el aspecto deportivo los estudiantes asistieron al encuentro de la NBA que enfrentó a Oklahoma City Thunder y a Cleveland Cavaliers, a un partido de hockey sobre hielo en el Bok Center, y a torneos de lucha grecoromana, además de visitar centros de enseñanza y universidades de Tulsa, Oklahoma y Stillwater.

En la experiencia de los 15 estudiantes americanos que estuvieron en España durante el mes de mayo, asistieron a las ponencias de diferentes profesionales y profesores como D. Carlos Mur de Víu, director gerente del Hospital Universitario de Fuenlabrada que abordó el sistema público sanitario español; Dr. Sebastián Truyols y D. Álvaro Fernández – Rolle,

especialistas en EPTE o Electrólisis Percutánea Terapéutica, técnica innovadora para la recuperación de tendinopatías y Dña. M^a Isabel Maya Rubio, responsable de análisis del entorno en prevención en Mutua Universal que expuso los sistemas sanitarios de las mutuas laborales. Además, durante la primera semana visitaron los centros sanitarios de Mutua Universal y el Consejo Superior de Deportes.

“Leadership thru Innovation in the NBA” es el nombre de la masterclass que impartió Erwin Valencia, Fisioterapeuta de los New York Knicks, equipo de baloncesto de la NBA, donde trataron cómo es la figura del fisioterapeuta en la alta competición americana y los diferentes enfoques de tratamiento.

En la parte más lúdica y cultural del programa realizaron una visita al Madrid de las letras, acompañados del profesor David Jimenez, donde visitaron la Academia de Historia, el Convento de las Trinitarias descalzas, el Ateneo de Madrid, el Congreso de los Diputados y la Plaza de Cibeles. Visitaron





la ciudad de Toledo haciendo parada en el Hospital Nacional de paraplégicos de Toledo, donde pudieron ponerse en la piel de deportistas que están ingresados en el hospital. También realizaron una visita al estadio Santiago Bernabéu y al estadio del Rayo Vallecano.

La importancia que la UCJC otorga a la formación en Fisioterapia Deportiva se pone también de manifiesto con la organización del VIII Congreso de la World Federation of Athletic Trainer and Therapy. Se trata una oportunidad que permite a los estudiantes formarse con los mejores profesores y participar como ponentes en el primer congreso internacional en Athletic Trainer and Therapy que se realiza en España.

https://www.youtube.com/watch?v=bxORzad_7fE



Begoña Planells

LA FIRST LEGO LEAGUE EN LA UCJC

La First Lego League (FLL) es un desafío internacional que despierta el interés de ciencia y tecnología de numerosos jóvenes de todo el mundo. Utiliza desafíos temáticos para involucrar a jóvenes de entre 10 y 16 años, en la investigación, la resolución de problemas y la ciencia. Los pilares del programa son los valores FLL: aprender de los demás compañeros, la competición amistosa, el aprendizaje y la contribución a la sociedad. Los más pequeños también tiene cabida; la First Lego League Junior está dirigida a jóvenes de entre 6 y 9 años donde disfrutan del primer acercamiento a retos relacionados con la robótica mediante la indagación y la aplicación de habilidades y conocimientos tecnológico-científicos.

Un año más, la Universidad Camilo José Cela celebró el pasado sábado 25 de febrero, junto con el Colegio Internacional SEK El Castillo, una nueva edición de la competición internacional

de robótica FIRST LEGO LEAGUE, en esta ocasión con el desafío marcado por la organización Animal Allies.

Con el objetivo de fomentar la vocación científica y tecnológica de una forma amena, los 400 jóvenes que participaron en la competición de entre 10 y 16 años de edad de centros escolares de la Comunidad de Madrid, se dividieron en 25 equipos. Tuvieron que aportar ideas y propuestas sobre un proyecto científico, construir y programar un robot y exponer públicamente, ante un auditorio, sus proyectos científicos.

Por otro lado, el programa FIRST LEGO League Jr., tuvo como objetivos diseñar para así captar la curiosidad de los más pequeños y dirigirla hacia el descubrimiento de las diferentes posibilidades de mejorar el mundo que les rodea. Se distribuyeron en 21 equipos, los cuales tenían como desafío identificar un problema real, como por ejemplo el



BITÁCORA

cambio climático o la alimentación, y construir una maqueta con piezas LEGO creando además un póster ilustrativo que mostrara sus descubrimientos.

SKUCHA, el equipo representante de SEK-El Castillo consiguió el 1er Premio al Comportamiento del Robot, mientras que SEK-Ciudalcampo logró el primer puesto en diseño mecánico. Por su parte, SEK-Santa Isabel, gracias a su equipo LEGO Defense Nature, también destacó entre los alumnos más pequeños en la First Lego League Junior.

En el desafío de este año, Animal Allies, los equipos de la First Lego League tuvieron que ponerse en la piel de los animales y resolver un problema real relacionado con el mundo animal vinculado al Proyecto científico. Además, para resolver una serie de misiones en el denominado Juego del Robot, debían construir y programar un robot autónomo utilizando la tecnología de LEGO MINDSTORM.

En la Junior First Lego League el desafío se denominó Creature Craze. El proyecto científico de los alumnos de SEK-Santa Isabel estuvo basado en un problema que descubrieron los alumnos sobre la abeja asiática, por lo que construyeron una colmena que realizaba una función de protección sobre ellas. Usaron varios sensores y motores que programaron para que la colmena obrase su función.

Como años anteriores, SEK-El Castillo ha sido co-organizador de la jornada junto a la Universidad Camilo José Cela, y ha aportado instalaciones y voluntarios, presentes antes y durante el acto.



Bruno García Tardón



BITÁCORA

VIOLENCIA ENTRE IGUALES Y ACOSO ESCOLAR: LO QUE SABEMOS DEL FENÓMENO

El 6 de abril, tuvo lugar la masterclass, Violencia entre iguales y acoso escolar: lo que sabemos del fenómeno, en el Campus de Almagro.

José Antonio Luengo Latorre licenciado en Psicología, pertenece al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria en la especialidad de orientación educativa.

Es especialista en psicología educativa y experto en centros educativos problemáticos. Actualmente está destinado en la Subdirección General de Inspección Educativa de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid y es profesor en la Facultad de Educación de la Universidad Camilo José Cela.



“A PERSONAL JOURNEY INTO THE WORLD OF THE BRAIN – FUNCTION AND PLASTICITY – SHAPING THE MIND

El 19 de abril en el Pabellón, Barbara Arrowsmith, especialista en neurociencia y educación y miembro del International Advisory Board, impartió la masterclass “A personal Journey into the World of the Brain – Function and Plasticity – Shaping the mind” donde expuso su método de trabajo y el desarrollo de las funciones cognitivas del cerebro de en niños con dificultades de aprendizaje.



CITYFOLLOWERS TALKS #2: PATRIMONIO: CO-GESTIÓN Y REVITALIZACIÓN

¿Qué es Cityfollowers Talks?

Estas jornadas buscan generar un debate local y en red sobre algunos de los ámbitos en los que la complejidad de la ciudad se hace especialmente visible: desde el impulso de la innovación a través de espacios de experimentación urbana, hasta los “para qué” de la tecnología aplicada a la ciudad, pasando por la gestión de los procesos de renovación del patrimonio y los cambiantes modelos de movilidad.

¿Quién ha participado en esta jornada?

Espacio Vecinal de Arganzuela (EVA)
Mercado de Legazpi (Madrid).
La Casa Invisible (Málaga).
Matadero – Intermediae (Madrid).
Projet Darwin (Burdeos)... y otros casos europeos que nos comentará el experto en socio-economía urbana Raphaël Besson.

¿Dónde se ha desarrollado la jornada y cuál era el formato?

La jornada se ha desarrollado en el salón de grados. En torno a 40 asistentes que se han ido sumando poco a poco al círculo de debate. El ambiente ha sido informal y el debate ha fluido fácilmente. El formato se ha basado en una corta presentación llevada a cabo por el moderador, y en una exposición de 5 minutos de cada ponente que ha terminado con una pregunta abierta. Esta parte ha permitido dinamizar y focalizar la discusión posterior.

¿De qué ha tratado y cuáles son los principales puntos de interés desarrollados?

Cada uno de los ponentes ha representado los distintos modos de trabajar de forma contemporánea el patrimonio. Desde la institución, desde la experiencia vecinal, desde la condición privada o desde la experiencia de lo común.



Patrimonio: co-gestión y revitalización

Martes 28 de marzo- 18:30 h - UCJC, Campus Almagro

Conoceremos, compararemos y comentaremos diferentes formas de gestión para dar vida al patrimonio, contadas por expertos y por sus propios protagonistas.

Organizan: UCJC, Escuela de Arquitectura y Tecnología

Modera: Ecosistema Urbano

Participan: Intermediae Matadero, Madrid • La Casa Invisible, Málaga • Espacio Vecinal de Arganzuela Madrid • Darwin Projet, Burdeos • y otros



Victoria García Gómez de Agüero



Joaquín López Vaamonde

BITÁCORA

El encuentro ha servido para poner en cuestión el propio significado de patrimonio. Valorar algo no implica conservarlo, congelarlo en el espacio y en tiempo, como si de un objeto de museo se tratara, sino preservarlo atendiendo a su valor histórico o social. Algo que debe ser capaz de valorar lo que hay, y a la vez preparar para lo nuevo, algo por venir, desconocido. Un modo de formar parte de la construcción de la ciudad.

Bajo este paraguas común de una acción que es capaz de entender el valor de preservar y no de conservar, los discursos de cada uno de los ponentes se han separado en cuanto a quien tiene, o está capacitado para llevar a cabo esta labor. La institución desde lo público pues es el representante político para trabajar en el territorio de todos, las iniciativas vecinales

quienes son los que viven la realidad diaria y a la vez los más implicados en su funcionamiento, una colectividad centrada en el concepto de lo común que construye un proyecto a la vez que este les define, o por el contrario a todas estas iniciativas, una inversión privada que sea capaz de mantener un equilibrio entre el mantenimiento de lo que hay y la dinamización empresarial del uso del inmueble donde se inserta.

Una interesante discusión que ha insistido en el patrimonio, no como un obstáculo a eliminar, sino algo imprescindible, a mantener vivo.

#Cityfollowers

La Escuela de Arquitectura y Tecnología de la UCJC está en pleno proceso de transformación interna, buscando un acercamiento holístico y complejo a la ciudad y preparándose para formar los nuevos actores que son cada día más necesarios para su desarrollo.

Así, en el contexto de la puesta en marcha de nuevas líneas formativas como el grado en Diseño y Gestión Urbana y el máster en Movilidad Urbana, Tecnología y Eco-Transporte, la UCJC propone estas jornadas formadas por cuatro foros de encuentro y debate.

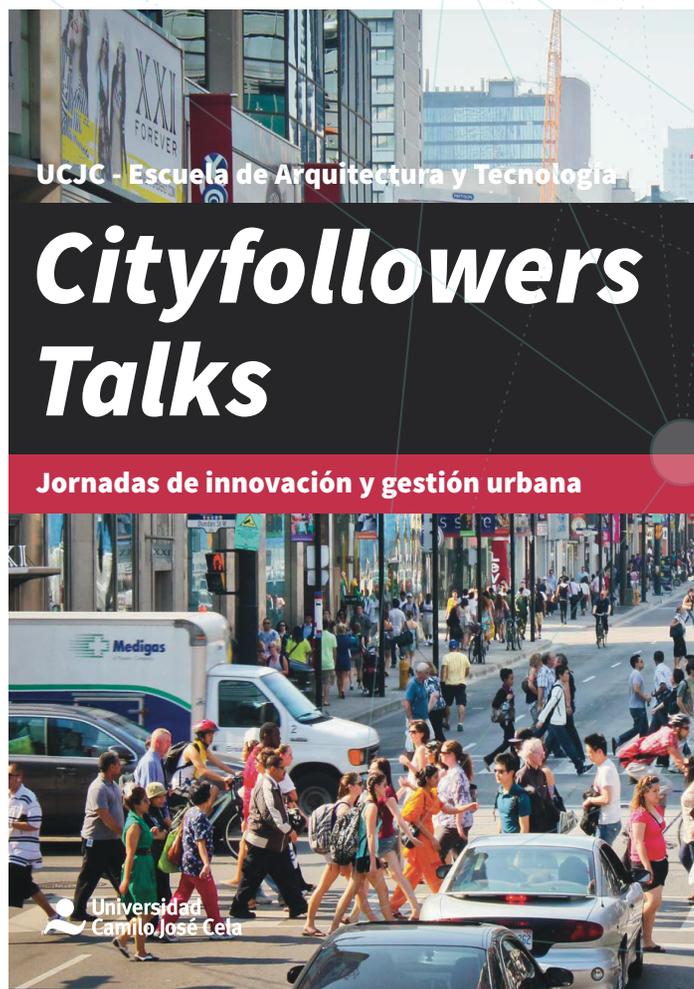
Cityfollowers Talks: jornadas de innovación y gestión urbana

Buscamos generar un debate local y en red sobre algunos de los ámbitos en los que la complejidad de la ciudad se hace especialmente visible: desde el impulso de la innovación a través de espacios de experimentación urbana hasta los "para qué" de la tecnología aplicada a la ciudad.

A través de estos foros de debate se busca asimismo un contacto directo con personas que desde distintos ámbitos están contribuyendo a ampliar la mirada sobre la ciudad, con el fin de establecer un diálogo en el que la Universidad y su entorno puedan ir construyendo una red de colaboración y generando capacidades, perfiles profesionales, enfoques y proyectos capaces de actuar en el cambiante entorno urbano.



Imagen de portada:
CC BY-NC-SA Ricky Thakrar on Flickr
<https://goo.gl/wSWhXL>



TOWARDS A COMMUNITY GARDEN: POR ANGELO, SOFIA Y ANDREA

Es un proyecto que quiere trabajar con los vacíos urbanos a través de un jardín hecho por los usuarios, una acción urbana que represente a la heterogeneidad del barrio.

El proyecto establece un juego a lo largo del tiempo. En una primera fase, grandes murales a escala urbana, pintan y cambian el aspecto de los edificios. Durante esa misma fase se plantan las bases de un jardín comunitario, que todavía no llega a tener una fuerte presencia visual.

Mientras que a lo largo del tiempo las pinturas de los edificios van desapareciendo, la presencia de la vegetación toma más protagonismo. Lo que fue un mural de color, pasa a ser un jardín colorido.



Growing Change: por Erik, Cristina y Joaquín

El proyecto trabaja con la condición productiva de la ciudad. Aprovechar los locales cerrados de los bajos de los edificios para transformarlos en nuevos talleres de producción colectiva.

El vídeo muestra como los ciudadanos, haciendo uso de las nuevas herramientas de producción pueden llegar a construir el mobiliario que necesita su entorno urbano. Los fablabs como desencadenantes productivos de la ciudad periferia.

Green Guerrillas: por María Ángeles, Adrián y María Jesús

El proyecto propone empoderar al ciudadano para que ellos sean los verdaderos protagonistas de su ciudad, los que transformen y hagan suyo el espacio urbano. Una acción guerrilla que construya unidad de barrio. Un barrio diseñado por los vecinos y no por los diseñadores

Pop Up San Blas: por Ruben and Mateo

El proyecto propone un tercer paisaje. Un lugar donde la naturaleza sea menos accesible y más silvestre. Un lugar que permita evidenciar la importancia de la fauna y la flora en el metabolismo de la ciudad. Un entorno que permita celebrar las estaciones, las temporadas, o las llegadas de los pájaros a la ciudad.

INNOVACIÓN EN LA SEGURIDAD APLICADA AL TRANSPORTE Y LA CADENA DE SUMINISTRO

El pasado día 26 de abril, la Universidad Camilo José Cela acogió en su Campus Urbano de Madrid-Almagro la celebración de la Jornada de Innovación en la Seguridad Aplicada al Transporte, organizada por CITET, cuyo director gerente es D. Ramón García García que además es profesor de nuestro Grado en Transporte y Logística.

Dada la relevancia de los contenidos en materia de seguridad, los estudiantes y profesores de esta titulación fueron invitados a la jornada, a la que asistieron numerosos profesionales de las empresas más relevantes en materia de seguridad aplicada a la cadena de suministro.

La inauguración de la jornada corrió a cargo del Director de la Escuela de Arquitectura y Tecnología de la UCJC, D. Miguel Ángel Díaz Camacho y del Director de CITET, D. Ramón García García. Tras la bienvenida de ambos, D. Rafael Hernández y D. Tomás García procedieron a presentar los programas máster de la UCJC relacionados con la materia: Máster en Movilidad Urbana, Tecnología y Ecotransporte, y Máster en Dirección de Empresas Logísticas y de la Cadena de Suministro, dos programas que contribuyen a la formación de nuestros egresados para su desempeño profesional.

A continuación, D. José Durán, Jefe del Grupo de Delitos Tecnológicos de la Unidad de la Policía Judicial, nos introdujo los conceptos más relevantes en el ámbito de la cibercriminalidad asociada a las operaciones de transporte de mercancías. En este sentido, mostró datos y acciones emprendidas tanto a nivel nacional como a nivel de la Unión Europea, resaltando las infraestructuras críticas, la capacidad de respuesta de la unidad y algunos incidentes gestionados, ofreciendo tanto los perfiles de las víctimas como de los delincuentes.

D. Rafael Rodríguez de Cora, Director general de Computer Aided Logistics & Security (CALs) intervino seguidamente en el ámbito de la Seguridad aplicada a la cadena de suministro.

Organiza **CITET** **AEI** **CESTRA**

Con la financiación de **COMUNIDAD DE ESPAÑA** **MINISTERIO DE FOMENTO** **SECRETARÍA GENERAL DE TRANSPORTES** **DIRECCIÓN GENERAL DE TRANSPORTES TERRESTRES**

Innovación en la seguridad aplicada al transporte

26 de abril de 2017
Campus de Almagro
Universidad Camilo José Cela
C/ Almagro, 5
28010 Madrid

Con la participación de **Universidad Camilo José Cela**

Colaboran **cel** **ANL** **un1**

The poster features a central graphic of a hand holding a smartphone displaying a city street view. Surrounding the phone are various colorful icons representing technology, communication, and logistics, such as a Wi-Fi symbol, a thumbs up, a calendar showing '25', a news icon, a play button, a person icon, a briefcase, a calculator, a camera, and a Twitter bird. The background is a light blue and white gradient with abstract, colorful lines.



Victoria García Gómez de Agüero



Bruno García Tardón

BITÁCORA

La gestión de riesgos resulta crucial para las empresas del sector y esto depende de la aplicación de ciertos estándares basados en la clasificación de datos, la aplicación de software específico y seguro, la definición de cuadros de mando e indicadores suficientemente precisos, la detección temprana de ataques con malware, o la necesidad de concienciación de los usuarios.

Seguidamente, D. Santiago Pardo, Director del proyecto Wonder, presentó la plataforma que lleva el mismo nombre y aplicada a la trazabilidad y gestión de incidencias durante las operaciones de transporte de mercancías. Esta plataforma es pionera en España y encuentra aplicación inmediata en la minimización del impacto que ocasiona la pérdida de paquetes o deterioro de los mismos, fundamentalmente durante la distribución urbana de mercancías. La plataforma tiene la capacidad de operar preservando la identidad de los usuarios que tienen acceso, pero identificando los códigos de las mercancías y el envío de documentación de manera segura, a la vez que presenta una capacidad de reacción para subsanar las posibles incidencias.

D. Jaume Castanyer, arquitecto de sistemas de IBM, dibujó los posibles escenarios que se presentan a la hora de aplicar el sistema BlockChain a las operaciones de la Cadena de Suministro, incluyendo la gestión del transporte. Este

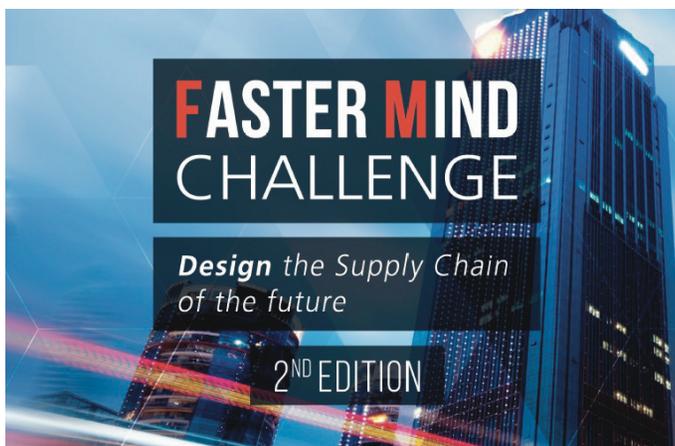
sistema posibilita generar soluciones comerciales de forma segura, más eficaz y a un menor coste que los sistemas tradicionales. Esta solución innovadora podría representar un modelo descentralizado muy útil en las operaciones de comercio internacional con la idea de agilizar la toma de decisiones tanto a nivel financiero como en la gestión de la documentación.

Finalmente, D. Javier Rivas Infante, DHL Supply Chain, presentó la estrategia de la compañía en relación con el desarrollo del proyecto CORE, una acción financiada por el séptimo programa marco de la Comisión Europea que engloba dos programas piloto relacionados con la monitorización de la seguridad del producto y con su trazabilidad a través de la cadena de suministro global. El ambicioso proyecto busca la integración de la seguridad, resiliencia, interoperabilidad y optimización en tiempo real de las operaciones que integran la cadena de suministro para generar soluciones rentables que garanticen un tránsito seguro.

Los asistentes a la jornada participaron efusivamente durante los turnos de preguntas y los intervalos para networking que se produjeron a lo largo de la ya mencionada cita que, además de interesante, resultó todo un éxito para ponentes y oyentes.



ALUMNOS DEL GRADO EN TRANSPORTE Y LOGÍSTICA PASAN A LA FINAL NACIONAL DEL CONCURSO FASTER MIND CHALLENGE DE FM LOGISTIC



Faster Mind Challenge es un concurso internacional de ideas dirigido a estudiantes de las áreas de transporte y logística que promueve la multinacional FM LOGISTIC, un grupo de referencia internacional comprometido con la cadena de suministro del mañana, que ya ha contribuido con algunas iniciativas innovadoras como Citylogin, una solución urbana sostenible y efectiva que limita el impacto de la entrega de mercancías en la logística de última milla, empleando plataformas locales y vehículos ligeros eléctricos e híbridos para llevar a cabo entregas en las megaciudades de Italia, Francia, Polonia, Rusia y España.

FM Logistic, en coherencia con su cultura innovadora que ha vuelto a hacer pública durante la última edición de la Conferencia de CEOs de la Cadena de Suministro celebrada en París con motivo del Summit Strategy & Management 2017, convocó este año la segunda edición de dicho concurso de ideas, en el que están participando más de 250 candidaturas de las principales escuelas y universidades de la Unión Europea.



Durante la primera fase, del concurso (celebrada entre el 16 de enero y el 12 de abril), los directivos de FM Logistic preseleccionaron 20 proyectos, basándose en criterios de originalidad, carácter innovador, relevancia de la propuesta, impacto en el mercado, viabilidad de la aplicación, calidad de la presentación y complementariedad del equipo.

La segunda fase ha concluido el pasado 19 de mayo con el paso de cuatro equipos a la final por países. La siguiente fase se prolongará hasta el 9 de junio, donde nuestro equipo competirá para representar a nuestro país en la Gran Final.

SUPPLIERS 4.0: PRESENTE Y FUTURO DEL SECTOR LOGÍSTICO

El pasado 11 de mayo, el Grado en Transporte y Logística de la Universidad Camilo José Cela se ha celebrado un encuentro profesional, con la afluencia de más de un centenar de personas, entre los que se encontraban profesionales, empleadores, estudiantes y académicos. Tras la presentación de la jornada, los representantes de CBRE dibujaron los escenarios presentes y futuros relacionados con la cadena de suministro, detallando las amenazas, oportunidades y tendencias de un sector que, sólo en nuestro país, presenta un volumen de negocio superior a los cien mil millones de euros anuales, con casi un millón de empleos directos y que, gracias al impulso de e-commerce, atesora una envidiable perspectiva de crecimiento.

Alberto Larrazabal, Director Nacional de CBRE Industrial y Logística, nos describió la demanda del sector en cuanto servicios de consultoría inmológica, capital market, y agencia de activos logísticos. Actualmente, el dominio del e-bussines ha acelerado los procesos logísticos, en

un sector en el que todos los agentes implicados en la cadena de suministro deben tenerse en cuenta a la hora de engranar diferentes aspectos. Por su parte, Ramón Vázquez Negro, profesor del Grado en Transporte y Logística (UCJC) y Consultor de CBRE, nos ofreció una excelente lección magistral, titulada “Desde el Mundo a la Ciudad”, explicando las diferentes estrategias de las grandes empresas del sector que han tenido que redefinir sus instalaciones, sus procesos, e incluir estrategias dinámicas de deslocalización de la producción.

Seguidamente, Javier San Martín, Profesor del Grado en Transporte y Logística (UCJC) y Presidente de la empresa Logistun, moderó la mesa redonda sobre los “Nuevos Retos de la Logística 4.0”, en la que intervinieron ponentes de referencia como: Rafael Fenoy, responsable logístico de Decathlon, José Francisco Hernández, Director Operaciones en Palletways, Carlos Alberto Vicens, responsable de logística en Telefónica, José Luis Galiana, del Comité de Dirección



BITÁCORA



de Unilever, y Jaled Maslamani, responsable logístico de e-commerce Decathlon. Todos ellos compartieron su experiencia y apreciaciones sobre la logística 4.0, que se presenta como la transformación digital del sector logístico teniendo en cuenta dos componentes fundamentales: por una parte, el componente estratégico de las empresas que permite afrontar el reto de la globalización a través internet, poniendo en marcha nuevos modelos de negocio, nuevos servicios y la oferta de una nueva experiencia de compra del cliente. Por otra parte, la transformación digital que supone abordar el componente tecnológico, incluyendo la utilización de las diferentes tecnologías disruptivas, entre las que se encuentran la inteligencia artificial, la impresión 3D, el análisis de big data, la potenciación de la robótica, etc.

A continuación, Ramón García, profesor del Grado en Transporte y Logística (UCJC) y Director Gerente de CITET moderó la mesa redonda dirigida al debate sobre los “Nuevos Perfiles Logísticos” demandados por nuestro sector. En dicha mesa intervinieron: César Liaño, Human Resource Development Manager en DHL express, Virginia Bravo, Técnico de Selección de la compañía STEF, Gonzalo Vidal, Logistics and Distribution Manager de UPS, y Juan Alonso, Business Development Manager de FM Logistics. Con ellos pudimos

compartir una interesante reflexión acerca de los nuevos retos a la hora de atraer, mantener y dejar fluir el talento de las nuevas generaciones que se incorporan a un sector que requiere, conocimiento, nuevas tendencias y personas fiables y comprometidas.

La jornada finalizó con una sesión de networking en la que los asistentes pudieron interactuar con los representantes de las diferentes empresas para trasladarles sus inquietudes, solicitar consejo acerca de las diferentes empresas e, incluso, fijar entrevistas para el acceso a procesos de selección dentro de algunas de las empresas.



VISITA AL CENTRO DE CROSS-DOCKING DE SEUR EN GETAFE

El pasado viernes, los estudiantes del Grado en Ciencias del Transporte y la Logística de la UCJC pudieron disfrutar de una excelente demostración acerca del sistema de clasificación y distribución de mercancías en el Centro Logístico de Cross-Docking de SEUR en su sede de Getafe (Madrid).

Durante la visita, los alumnos fueron atendidos en todo momento por el personal del centro, quienes respondieron amablemente todas las cuestiones planteadas acerca del sistema de distribución y clasificación. Antes de realizar la visita a las instalaciones, D. Juan Francisco Moreno (Jefe de Tráfico Nacional) y D. José María Fernández (Director de Operaciones) dieron una clase magistral a los alumnos sobre la planificación del tráfico de mercancías y los sistemas de arrastre nacional y de clasificación distribución del Centro de Getafe.

La instalación visitada cuenta con más de 16 mil metros cuadrados y 83 muelles que posibilitan la clasificación y distribución de más de 175 mil bultos diarios. La frenética actividad del centro permite un sistema de distribución en “estrella” hacia los diferentes centros satélite distribuidos por la geografía española. El centro consolida la carga procedente de las diferentes terminales del país y hace posible el intercambio Norte-Sur y Este-Oeste para toda la península ibérica, incluyendo la carga aérea nacional e internacional.

La operación de cross-docking posibilita este “intercambio y distribución” de mercancía con unas mínimas necesidades de almacenamiento y tiempo. El centro de SEUR en Getafe cuenta con una tecnología avanzada que permite operar en tres turnos diarios de unas 300 personas que posibilitan dar entrada a más de 245 vehículos y salida a más de 200 vehículos para la distribución radial a otros centros periféricos. Además, cuenta con unas 30 personas encargadas directamente de la gestión administrativa, mantenimiento, sistemas informáticos y mantenimiento.

La visita a la plataforma de Cross-Docking nos permitió familiarizarnos con los diferentes equipamientos disponibles.

La entrada de mercancías se produce a través de una cinta clasificadora de unos 4 km de recorrido, con una capacidad de unos 20 mil bultos por hora. Dicha cinta dispone de 4 sorters con un total 16 entradas y más de 40 salidas. La identificación de mercancías se realiza a través de lectores de infrarrojos que comprueban la información volcada al sistema informático para su posterior seguimiento y su clasificación.

La plataforma también dispone de un sistema crossbelt, destinada a la clasificación de elementos de pequeña paquetería, capaz de procesar más de 10 mil bultos por hora, con una disponibilidad de más de 70 salidas operativas. Todas las operaciones se realizan bajo la supervisión de herramientas de Lean Management. En concreto, la herramienta 5S que permite optimizar un sistema ordenado y estandarizado para el manejo de mercancía. Esto permite la aplicación de procedimientos kaizen para la mejora continua de las operaciones.

Nuestros alumnos quedaron encantados, y pudieron comprobar in-situ la magnitud de las operaciones que se producen en un centro con las dimensiones de éste. Sin duda, toda una experiencia enriquecedora para nuestros estudiantes del Grado en Transporte y Logística, gracias al buen hacer y la amabilidad con que nos recibió SEUR en sus instalaciones.



NACE HEY!, LA AGENCIA DE LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN UCJC

La Facultad de Comunicación ha puesto en marcha otro proyecto innovador para formar a sus alumnos. El objetivo es que los estudiantes complementen la formación teórica con prácticas desde el primer año de carrera. Así nace Hey! Media Agency, un nuevo grupo de comunicación que se presentó oficialmente el 18 de Mayo en el Campus de Postgrado de Almagro. Tanto el equipo rectoral como la dirección general del SEK apoyaron a los más de 200 alumnos que se reunieron para entregar por primera vez los “Premios MILO”. El premio al ex alumno UCJC recayó en el conocido instagramer Michenlo, y el Premio a la Trayectoria Profesional fue entregado a José Ramón de la Morena, histórico director y presentador de radio.

Los alumnos han creado a través de Hey! estos premios de la Facultad de Comunicación, en un acto destacado en el que además de los reconocimientos se incluyeron ponencias sobre casos de éxito y de motivación, a cargo de las empresas Pompeii y Moustache, y de los galardonados Michenlo y

José Ramón de la Morena. Por otra parte, los MILO tienen un apartado de tres premios para trabajos estudiantiles en las categorías de Internacionalidad, Interdisciplinariedad e Innovación, ganados respectivamente por el cortometraje “Lazos de Sangre”, el programa “Palomitas con...” y la APP “Mr. Dog”.

@HeyMediaAgency es una agencia exclusiva de los alumnos. El profesorado ha propuesto la idea, ha facilitado las herramientas, y su labor se resume en asesorar y apoyar a los estudiantes, que son independientes para gestionar sus propios proyectos. El objetivo es fomentar el emprendimiento y generar una vinculación emocional que propiciará una implicación potente de los alumnos en un proyecto que “es suyo”, y que es totalmente transversal al estar participando jóvenes de distintos grados, diferentes cursos, y en el que próximamente tendrán cabida todas las áreas de la UCJC.



BITÁCORA

www.heymediaagency.com es un grupo global preparado para crear e implementar campañas publicitarias, organizar eventos y producir contenidos audiovisuales. Además, tiene su propio medio de comunicación online, www.foundgen.com Para desarrollar todo este trabajo, los alumnos están organizados en cuatro departamentos: Dirección, Creatividad y Marketing, Realización y Producción. El siguiente paso es el desarrollo definitivo de las dos webs, donde cada miembro de Hey! tendrá su portfolio personal, y el diseño de futuros proyectos que se implementarán a partir del próximo curso.

Ha nacido un nuevo proyecto cuyo objetivo es formar a los estudiantes en las competencias prácticas que necesitan en su próxima incorporación al mercado laboral. Y también a que vivan las experiencias reales del sector en primera persona mientras estudian, y no desperdiciando oportunidades mientras trabajan. Hey! es un reflejo del espíritu UCJC, y que llegará tan alto como lo quieran elevar sus miembros. ¡Alumnos al poder!.



VISITA CHINA GRADO COMUNICACIÓN

En la Universidad Camilo José Cela aprendemos con una metodología innovadora y diferente y además, tenemos la oportunidad de viajar. Esta primavera, los alumnos del Grado en Comunicación de la UCJC ¡nos vamos a China!

Allí estudiaremos en la Universidad de Fudan en Shanghái, inmersos en un programa preparado para nosotros por la prestigiosa London School of Economics (LSE). Seguro que aprenderemos muchísimo.

Junto a la London School of Economics y sus docentes, desarrollaremos un proyecto de comunicación para que una empresa española se posicione en el mercado chino. De esta manera, aprenderemos de una forma realista y enfocada a nuestro futuro profesional, todos los secretos del sector de la comunicación y los negocios. Será una experiencia única. También visitaremos distintos medios de comunicación y realizaremos varias visitas culturales por la enorme ciudad de Shanghái, que cuenta con más de 20 millones de habitantes, ¡brutal!

Gracias a la Universidad Camilo José Cela y a su innovadora metodología, podemos aprender de una forma mucho más práctica y divertida, además de viajando y abriendo fronteras para nuestro futuro profesional.



David Herrero



Cristina Cañamero



BITÁCORA



Viajar nos hace mejores, en todos los sentidos, y en la Universidad Camilo José Cela también lo pensamos. Es por esto que en los nuevos grados como en Cine o en este caso, Comunicación, las estancias internacionales suponen un punto muy importante dentro de nuestra formación universitaria. Los primeros días los dedicamos a conocer la cultura china y a realizar visitas a distintas empresas como Alibaba, una ocasión increíble la de estar en la sede de una de las empresas con más reconocimiento a nivel internacional. Además de a este gigante empresarial, también hemos ido a la sede de varios medios de comunicación como el Shanghai Media Group o International Channel Shanghai, en las que hemos aprendido las peculiaridades de nuestro sector en China y nuevas claves de la comunicación. También realizamos visitas culturales en la ciudad de Hangz Hou y pasamos un día genial. Esta semana ya estamos inmersos en el programa que nos tenía preparado la London School of Economics y la Universidad de Fudan. Estamos aprendiendo rápido y de una manera muy amena. Es una experiencia única que gracias al empeño de la Universidad Camilo José Cela, nos hace crecer tanto profesional como personalmente.

BITÁCORA

LAZOS DE SANGRE ES UN CORTOMETRAJE REALIZADO POR LOS ALUMNOS DEL GRADO EN CINE DE LA UNIVERSIDAD CAMILO JOSÉ CELA COMO PRÁCTICA DE LA ASIGNATURA PRODUCCIÓN MULTIPLATAFORMA. SE TRATA DE UN CORTOMETRAJE DE ALUMNOS DE 2º CURSO DEL GRADO EN CINE, QUE HA SIDO FINANCIADO CON CROWDFUNDING.

Lazos de Sangre es una historia sobre la madurez y la superación del dolor. El guión ha sido revisado numerosas veces, tanto por el equipo como por profesores de la Facultad de Comunicación. Se realizó a medida, durante el primer cuatrimestre, para esta práctica en la asignatura de Guión Cinematográfico, alcanzando la máxima puntuación posible y logrando una Matrícula de Honor.

El rodaje del cortometraje está previsto para la semana del 17 de abril y la postproducción está prevista para terminar a finales de Junio, momento a partir del cual se procederá a la producción y envío de las recompensas y a la publicación del cortometraje en Internet.

El proyecto actualmente se encuentra en fase de desarrollo. Al tratarse de una práctica y contar con el apoyo de la Universidad, ha sido posible reducir drásticamente el presupuesto. Tanto el equipo técnico como artístico va a trabajar sin cobrar. En el caso de superar la cantidad inicial, seguiremos recaudando para poder mejorar el proyecto. El corto está dirigido por Diego Quintero, y producido por Francisco de Mora y Ane Amenábar. Del guión y cinematografía está a cargo Jorge López; Camille Reitzel e Irene Martínez en dirección de arte; Carlota Moreno a cargo del sonido y Marianna Marino en montaje.

Puedes conocernos un poco mejor en nuestra página web:
<https://cortosucjc.wixsite.com/lazosdesangre>



ENCUENTRO CON EL DR. THOMAS PROHASKA EXPERTO EN GERENTOLOGÍA Y ENVEJECIMIENTO SALUDABLE EN EEUU



Dr. Thomas Prohaska, decano de la Facultad de Salud de la Universidad George Mason, visitó en el mes de marzo la Universidad Camilo José Cela. Una representación del Grado de Enfermería, encabezada por su directora Montserrat Ruiz y Francisco López, director de la Escuela Internacional de Doctorado conversaron con el experto estadounidense sobre los desafíos para la mejora de la calidad de vida de los pacientes crónicos y/o dependientes.

En el singular encuentro se resaltó la relevancia de la Estrategia de Atención a Enfermos Crónicos de la Comunidad de Madrid, alineada con las directrices de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y sustentada en el acceso equitativo, gratuito y universal al sistema sanitario español, que Prohaska no dudó en alabar. Asimismo, se destacó la

figura de la enfermera de enlace, fundamental para la gestión eficiente de recursos sociosanitarios como puente entre los servicios de atención primaria y la atención especializada en el cuidado y seguimiento de este tipo de pacientes y sus familias.

En sucesivas reuniones con otros departamentos de la Facultad de Salud de la UCJC, Fisioterapia y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, el discurso del decano invitado versó sobre cómo potenciar la promoción de salud a través de iniciativas innovadoras desde el ámbito institucional y científico, favoreciendo desde una perspectiva holística el envejecimiento saludable de una población con una mayor esperanza de vida.

BITÁCORA

Una de sus principales inquietudes es trasladar las intervenciones que han demostrado ser efectivas en el ámbito científico al mundo real con el objetivo de que la población pueda beneficiarse de los avances que en términos de salud pública han demostrado ser efectivos para la prevención y tratamiento de muchas de las enfermedades que en la actualidad siguen en ascenso a nivel mundial.

Prohaska ha centrado su ámbito de estudio en la Gerontología y la Salud Psicosocial, siendo autor de más de cien trabajos de investigación científica, editor de varios libros, y miembro de diversas organizaciones, entre otras: la OMS, el Instituto Nacional de Envejecimiento y el Instituto de Medicina de su país. Además, ha sido consultor para el programa de la televisión pública estadounidense "Sit and Be Fit" sobre

actividad física dirigida a adultos mayores con movilidad limitada.

Por todo este trabajo excepcional y por sus valiosas contribuciones al campo del envejecimiento ha sido galardonado por de la Sociedad Gerontológica de América, de la que es miembro.



Eduardo Corral

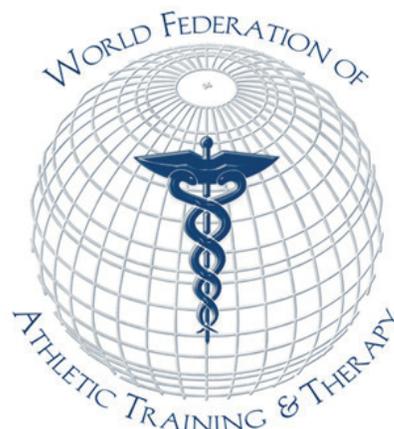
VIII CONGRESO DE LA WORLD FEDERATION OF ATHLETIC TRAINER AND THERAPY

Del 29 de septiembre y el 1 de octubre de 2017 se desarrollará en el Campus de Villafranca el VIII Congreso de la World Federation of Athletic Trainer and Therapy, un foro que pretende congregar a investigadores, profesionales, docentes y estudiantes del área de la fisioterapia y la readaptación deportiva. Supone una oportunidad para reflexionar y debatir sobre las patologías de la fascia en el deporte y su readaptación.

Se invita a participar en él a todas aquellas personas e instituciones interesadas en consolidar el estatus científico de una disciplina, la fisioterapia y readaptación deportiva, que ha adquirido gran relevancia desde el punto de vista asistencial, educativo y social.

El objeto de este congreso internacional es profundizar en el conocimiento de la fascia y la lesión miofascial, cómo evaluarla, tratarla y readaptarla al deporte. Éste puede caracterizarse por el conocimiento de diferentes ámbitos que se intuye serán clave: anatomía y fisiología de la fascia, fisiopatología de las lesiones miofasciales, evaluación y

diagnóstico de las lesiones de la fascia, diferentes técnicas de tratamiento de fisioterapia de la fascia, tanto invasivas, instrumentales, como manuales, siempre dentro del ámbito deportivo. También se abordará la readaptación deportiva de las lesiones miofasciales y cómo prevenir posibles lesiones. De todo ello se dará cuenta en este congreso con la finalidad de ofrecer perspectivas, retos y oportunidades de este apasionante mundo de la recuperación del deportista.



EDP ROCK´N´ROLL MADRID MARATÓN & 1/2 2017



Durante la edición del EDP Rock´n´Roll Madrid Maratón & 1/2 2017 y en base al convenio que la Facultad de Salud de la Universidad Camilo José Cela tiene con la organización de la carrera MAPOMA, la entidad deportiva con mayor prestigio y experiencia dentro del atletismo de fondo español y una de las más importantes a nivel internacional, desde el Grado de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (CCAFD) se desarrollaron dos actividades que resultaron muy gratificantes para profesores y alumnos.

Se organizaron las Jornadas Técnicas del Corredor, donde expertos en el área del maratón realizan comunicaciones y charlas a los atletas en los días previos a la competición coincidiendo con la EXPODEPOR-Feria del Deporte.

María Vila Ramiro, licenciada en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y fisioterapeuta especialista en Reeducción Pelviperineal, y Beatriz Cosgrove Vélez, fisioterapeuta especialista en Reeducción Pelviperineal. Ambas dirigen

un centro multidisciplinar de fisioterapia de suelo pélvico y otro de reeducación y entrenamiento funcional en los que desde hace más de una década trabajan de forma global el concepto de mujer, suelo pélvico y deporte. En la ponencia se habló sobre la actualidad de la mujer que practica deporte de cierto impacto como la carrera y cómo repercute en su suelo pélvico, sobre estrategias para prevenir lesiones y donde se dieron pautas para detectar algunas alteraciones de estos músculos.

La segunda de las ponencias fue llevada a cabo por Teresa García, docente del Grado de CCAFD, con un taller y propuestas prácticas sobre la estabilidad del Core durante la carrera, donde los asistentes pudieron recibir de primera mano varios consejos muy útiles para aplicar en la preparación física del corredor de larga distancia.

Por último, Isidro Lapuente, docente del Grado de CCAFD, habló sobre cómo afrontar el control de estrés en carreras

BITÁCORA

de resistencia de larga duración, de manos de un experto en coaching y asesoramiento a deportistas, además de aportar su experiencia como corredor de carreras de resistencia Sebastián Martos, alumno del Grado de CCAFD y del International Sports Sek Academy ha sido representante de la Selección Española en los últimos Juegos Olímpicos de Río de Janeiro. En su charla, aportó consejos de cómo afrontar una maratón con éxito. Explicó aquellos aspectos más relevantes que los corredores amateurs deben saber e hizo un repaso de aspectos menos conocidos a la hora de afrontar una carrera y que pueden ser relevantes para terminarla con éxito.

Además de las jornadas técnicas, un año más, se reclutaron alumnos voluntarios de la Facultad de Salud, y alumnas de la Facultad de Comunicación, que bajo la supervisión de

los profesores del Grado de CCAFD, Francisco Areces, César Gallo y Juan del Coso llevaron a cabo un avituallamiento de la carrera, concretamente en el Km 40, donde es de destacar la implicación de todos los voluntarios y el buen trato dispensado a los corredores.

Como anécdota del día, el maratoniano con el dorsal 19 Hosea Kiprono Maiyo (KEN), del grupo de los corredores élite, tuvo que pararse en el avituallamiento en el km 40, por no poder continuar la competición. Estuvo con los voluntarios de la UCJC durante unos 30 minutos donde profesores y estudiantes la ayudaron a hidratarse, hasta que finalmente pudo llegar a la línea de meta por su propio pie.

GRADO EN ENFERMERÍA: PRIMERA EVALUACIÓN CLÍNICA OBJETIVA Y ESTRUCTURADA (ECO)E



El Grado de Enfermería, ha puesto en marcha durante el curso 2016-17 la primera Evaluación Clínica Objetiva y Estructurada (ECO)E para estudiantes de 3º y 4º de Enfermería de la Universidad Camilo José Cela. Durante la evaluación, los estudiantes tuvieron que demostrar sus habilidades técnicas,

comunicativas y organizativas a través de seis estaciones teórico-prácticas localizadas en las instalaciones del campus de Villafranca del Castillo (Madrid).

En cada estación el estudiante, de manera individual, se enfrenta a un caso clínico simulado con una persona o maniquí, donde un evaluador no interviniente comprueba su desarrollo en un tiempo determinado. Todos los alumnos tienen que pasar por todas y cada una de las salas. Las pruebas han sido diseñadas por el claustro de profesores del Grado de Enfermería, profesionales competentes en las áreas competenciales que son evaluadas, y coordinadas por Eduardo Corral, profesor del grado y Coordinador de Calidad y de Alumnos de la Facultad de Salud de la UCJC.

La ECOE es un método de evaluación muy potente en el ámbito de la salud que ha sido utilizado por un buen número de instituciones educativas, tales como Facultades de Medicina y Escuelas de Enfermería dentro del *Espacio Europeo de Enseñanza Superior (EEES). Entre sus ventajas se

encuentra una retroalimentación inmediata, que permite al estudiante percibir la evaluación como más objetiva, además de permitirle ahondar tanto en los puntos fuertes como en las carencias de sus conocimientos prácticos.

*El EES supone la convergencia de los sistemas universitarios europeos para facilitar que los títulos europeos tengan reconocimiento en toda Europa mejorando la contratación y la movilidad de los futuros profesionales. Aquí el estudiante es el protagonista de un sistema educativo que quiere formar profesionales críticos, creativos e independientes, con capacidad para resolver problemas y seguir aprendiendo durante su vida profesional.

BALONCESTO: LIFT, JUMP & DUNK

Guillermo Herranz, alumno del último curso de Fisioterapia y Graduado en Ciencias del Deporte y joven emprendedor en el campo de la actividad física, nos cuenta su proyecto:

Lift, Jump & Dunk nace con el objetivo de compartir una visión de la preparación física en el baloncesto, basada en la ciencia y corroborada con la experiencia práctica. Es un proyecto formado por tres preparadores físicos, graduados en Ciencias del Deporte, en constante aprendizaje y búsqueda de los medios más efectivos para mejorar el rendimiento de nuestros equipos.

Una preparación física correcta e individualizada permite al jugador mejoras de rendimiento e aumentos en la habilidad de cumplir con las demandas del baloncesto (saltos, cambios de dirección, capacidad de repetición de esfuerzos, etc), además de reducir la incidencia lesional.

A través de su blog y redes sociales abordan multitud de temáticas, entre las que destacan:

- Desarrollo de capacidades: fuerza, resistencia, velocidad, coordinación, flexibilidad, etc.
- Planificación y periodización de cargas de entrenamiento.
- Prevención y readaptación de lesiones.
- Infografías con los artículos científicos más relevantes y novedosos.
- Videos explicativos de ejercicios, capacidades, etc.

Su meta es la de compartir su trabajo para que pueda servir de ayuda al mayor número de interesados: preparadores físicos, jugadores, entrenadores, fisioterapeutas, etc. y en definitiva, cualquier amante del baloncesto (¿y por qué no?, de otros deportes también).

Puede seguir todas las novedades en los siguientes medios:

Twitter: @LJ_Dunk

Instagram: lj_dunk

Blog: <https://ljdunk.wordpress.com>

BITÁCORA



DESDE ALMAGRO



El tiempo pasa volando y hace un año que estrenábamos sede en Madrid en una ubicación privilegiada. El campus de Almagro ha sido una extensión de la vida académica y profesional del modelo de Universidad que se vive en el campus de Villafranca.

Después de este tiempo, hemos conseguido posicionarnos en Madrid como una Universidad joven, atrevida y cercana a la sociedad (empresas, organizaciones, ONG´s). Además de los últimos cursos de grado, ha sido la puesta de largo de nuestros másteres en Madrid.

Una de las funciones capitales de la Universidad debe ser el debate, la reflexión, etc; conectando a los diferentes agentes de la sociedad. El campus de Almagro ha sido un hervidero de eventos donde se han intercambiado experiencias, se han celebrado debates, congresos internacionales, seminarios, simposios, etc. Todo ello ha sido posible gracias a un equipo de personas con gran vocación de servicio y profesionalidad que siempre han llevado los proyectos a buen puerto.

Para nosotros es un orgullo decir un año después que este campus ha acogido más de ciento cuarenta eventos de diversa índole donde el nombre y valores de esta casa -SEK-UCJC- han estado latiendo en cada momento.

Gracias a todos por vuestras ganas, cariño, paciencia y comprensión. Entre todos estamos haciendo que este campus urbano cobre una personalidad singular.



Edgardo Spivack

DESDE ALMAGRO



DESDE ALMAGRO



II JORNADA DE EMERGENCIAS, CATÁSTROFES Y COOPERACIÓN INTERNACIONAL UCJC

La Jornada de Emergencias, Catástrofes y Cooperación Internacional se desarrolló el 21 de abril en el Campus de Villafranca de la Universidad Camilo José Cela con una colisión de dos vehículos simulada bajo la atenta mirada de más de 200 asistentes. La coordinación de los dispositivos de emergencia de la Comunidad de Madrid, entre los que se encontraban SUMMA 112, Bomberos, SAMUR-Protección Civil y Policía Local de Villanueva de la Cañada, fue narrada en tiempo real por Raquel Moreno, enfermera del SUMMA 112 y docente del Grado de Enfermería, mientras se procedía al triaje, extracción, atención y traslado de las víctimas.

La escena se complicó con un incendio incontrolado en la azotea de un edificio donde varios operarios tuvieron que ser evacuados por el Grupo Especial de Rescate en Altura (GERA) en helicóptero.

Tal despliegue se enmarca dentro del aprendizaje que promueven para los estudiantes la Dra. Montserrat Ruiz, directora del Grado de Enfermería, el Dr. Navid Behzadi, director del Máster en el Estudio de las Intervenciones en Emergencias, Catástrofes y Cooperación Internacional, y Eduardo Corral, director del Experto en Enfermería de Urgencias y Emergencias. Además, el simulacro es de gran utilidad para medir los tiempos de respuesta de los efectivos y su posterior evaluación para mejorar los protocolos de actuación en situaciones de emergencia.

La II Jornada de Emergencias, Catástrofes y Cooperación Internacional continuó con una mesa coloquio donde participaron, Carmelo Angulo, presidente del Instituto para la Cooperación y el Desarrollo Humano (ICDH) y presidente de Unicef España, que destacó la importancia de las alianzas con el sector privado para paliar las catástrofes internacionales a través de sus recursos, sus redes de



<https://youtu.be/gJlg8OcwVJ8>



ESPECIAL UCJC

comunicación y sus capacidades logísticas. Por su parte Carlos Fuentes, capitán enfermero del Instituto de Medicina Preventiva de la Defensa, habló sobre la preparación psicológica de los intervinientes en catástrofes, donde en un abordaje integral se torna fundamental la promoción de la resiliencia para conseguir un afrontamiento adaptativo. Para finalizar, Tomás Herrera, capitán enfermero de Unidad de Telemedicina del Hospital de La Defensa Gomez Ulla, compartió su experiencia profesional sanitaria y logística en distintas operaciones en Bosnia-Herzegovina, Kosovo, Pakistán, Congo, Haití y Afganistán.

Las alumnas de enfermería Esther García, Paloma González, Rebeca Palacios, Ana Roldán, Maribel Salinas e Irene Blanco fueron las alumnas voluntarias que protagonizaron el papel de víctimas en este espectacular y exitoso simulacro.



Eduardo Corral



#SOLIDARIDAD UCJC

LA CARA SOLIDARIA DEL #STUDENTHUBFESTIVAL



#StudentHub Festival, además de ser concebido como una jornada lúdica y de encuentro entre toda la comunidad universitaria para inaugurar el nuevo espacio de alumnos, tuvo un marcado carácter solidario.

Los alumnos del Club de voluntariado “Campus 89 UCJC”, con su fundador a la cabeza, Miguel Collados Fernández -alumno del Grado de Criminología-, recaudaron fondos durante la jornada hasta un total de 350€ euros. El programa del evento incluía un Concurso de Tortilla Solidario, dotado con un premio de 100€, que se sumaron a lo recaudado y, cuyo ganador tenía la posibilidad de decidir el destino de ese dinero.

Cristina María Torres Muñoz, coordinadora del Centro de Carreras Profesionales de la Universidad Camilo José Cela fue la ganadora del concurso:

¿Cómo te hace sentir este evento universitario, Cristina?

La verdad es que para todo el equipo de alumnos fue un día especial. Es muy reconfortante ver el campus lleno de vida

y a los alumnos como principales protagonistas de todo lo acontecido: convivencia, juego de la rana, carreras de sacos, concurso solidario, música, etc. ¡VIDA!

Días después hemos comprobado que ha dado resultado, que los alumnos disfrutaban ya más de un espacio que ha sido diseñado para el trabajo colaborativo y el ocio de los estudiantes.

¿A qué organización donarás el premio?

La verdad es que es un premio muy gratificante. Mi decisión ha sido donarlo a la Fundación Madrileña de Esclerosis Múltiple, más concretamente a su proyecto de empleo.

¿Por qué?

Mis inquietudes profesionales siempre van ligadas a la inserción profesional de las personas y, me pareció una muy buena oportunidad dotar de recursos a este proyecto, cuyo fin máximo es:

“Consolidar un servicio que permita al afectado de esclerosis múltiple (así como de otras discapacidades físicas) mantenerse

#SOLIDARIDAD UCJC

en activo en su entorno de trabajo, en todos aquellos casos en los que sus capacidades le permitan desarrollar una actividad laboral productiva”

¿Ya lo has comunicado a la entidad?

Sí, Miguel y yo, tuvimos la oportunidad de compartir una mañana en FEMM (Fundación Esclerosis Múltiple Madrid). Todo su equipo y la propia Directora del Centro, Dña. Carmen Valls Capell, nos agradecieron la iniciativa e hicieron una labor de sensibilización que estoy segura de que culminará con más colaboraciones solidarias. La representación de nuestros estudiantes de la mano de Miguel fue excepcional, quedaron encantadas.

¿En qué consiste la acción de empleabilidad que haréis?

El próximo 27 de junio, llevaremos a cabo una Jornada Formativa de Empleo y Emprendimiento, diseñada especialmente con la Coordinadora de empleo de la entidad, Beatriz Macarro de las Heras. Se centrará en las personas afectadas de Esclerosis Múltiple y otras discapacidades físicas, interesadas en adquirir herramientas vivenciales para el desarrollo de su proyecto profesional. Se prevé la participación de un grupo de unas 25 personas.

Y La jornada se realizará en el campus de Villafranca de la Universidad Camilo José Cela con el siguiente programa:

Programación:

- 9.30 h Presentación e Inauguración de las jornadas
- 9.45h.-11:30h. Taller de Empleo y emprendimiento
Mesa de trabajo sobre la acción formativa de emprendimiento
- 11.30 h Desayuno
- 12.00 a 13.30 h. Taller de Coaching para la búsqueda de empleo.
Mesa de trabajo sobre la acción de coaching
- 13.45 a 14.15 h. Experiencias empresariales ante la contratación de personas con discapacidad
Acudirán al espacio dos empresas que nos contarán las buenas prácticas en la contratación y acceso al empleo de personas con discapacidad
- 14.30 h Clausura
-

Estamos seguros de que será una jornada excepcional. Quiero dar las gracias a todos aquellos que decidieron tomarse un refresco solidario en nuestro #StudentHub Festival, porque hemos generado una nueva oportunidad para estas personas.



Miriam de los Santos



#SOLIDARIDAD UCJC

ROMPIENDO BARRERAS

El día 15 de marzo, con motivo del Día de la Accesibilidad celebramos una jornada de sensibilización y concienciación en el Student Hub. El objetivo era que los estudiantes de los distintos Grados entendieran las principales barreras que encuentran en su día a día las personas con Diversidad Funcional, desde barreras en la comunicación, hasta barreras arquitectónicas. Agradecemos principalmente la numerosa participación en esta jornada, de los alumnos de la Facultad de Comunicación.

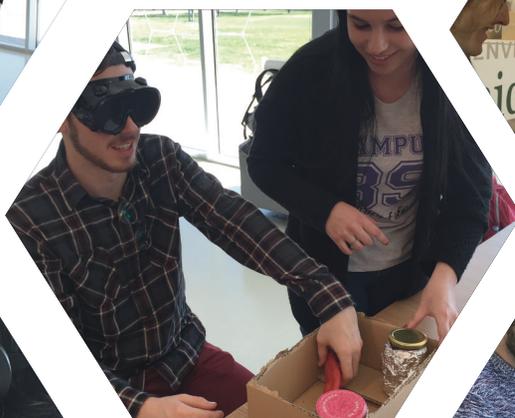
Con la colaboración de estudiantes de Campus 89, consiguieron vivenciar cómo percibe el mundo una persona con Trastornos del Espectro del Autismo, las herramientas de comunicación que utilizan las personas con Discapacidad Auditiva o las dificultades que pueden encontrar en tareas de la vida diaria, personas con Discapacidad Física.

En la UCJC buscamos lograr la inclusión de todas las personas, que tiene su reflejo en el reconocimiento del derecho del alumnado con discapacidad a la igualdad de oportunidades. Por ello pensamos que es importante que estudiantes, que serán futuros profesionales en distintos campos, puedan contar con los conocimientos y con la perspectiva de las personas con Diversidad Funcional, para ir poco a poco eliminando todas las barreras, que siguen existiendo en nuestra sociedad.

Las peores barreras, son las que existen en nuestra mente, por lo que no debemos dejar de luchar para que a través de la transmisión de conocimientos y de valores, seamos capaces, por fin, de lograr la Accesibilidad Universal.



Diana Ruíz



CLUBES UCJC

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA. MODELO DE NACIONES UNIDAS

Acaba de volver de Salamanca el grupo que representó a la Universidad Camilo José Cela en el Modelo de Naciones Unidas de la Universidad de Salamanca (Munusal) que tuvo lugar del día 17 al 21 de abril. El grupo lo formaban los alumnos Alberto García (ADE) representando a la República Oriental de Uruguay, Remigio Loma (Psicología) caracterizando al Reino de Tailandia, Borja Pampillón (ADE y Marketing) como delegado de los Estados Unidos de América y Javier Rodrigo (enfermería) como apoderado del Estado de Israel.

Durante una semana todos ellos formaron parte del Consejo de Derechos Humanos y tuvieron la oportunidad de debatir sobre temas de tanta relevancia y actualidad como el estado

de los Derechos Humanos en los campos de refugiados y la situación de la libertad de prensa en el mundo.

El resultado de esta iniciativa apoyada por la UCJC no pudo ser mejor, una gran experiencia debatiendo de temas de gran importancia, una mejora en la negociación, oratoria y debate, nuevas redes con universidades españolas e incluso uno de los alumnos (Borja Pampillón) recibió el premio a mejor delegado del consejo.



CLUBES UCJC

CLUB DE BAILE UCJC

El club de baile de la UCJC nació con el objetivo de ser un punto de encuentro para los amantes de la música y del baile.

Este curso académico se ha iniciado con el apoyo de la profesora del UCJC Sport Club, Laura del Percio, y por un grupo de alumnos y alumnas de diferentes titulaciones.

Se ha comenzado con los primeros pasos de diferentes estilos de baile moderno, utilizando música actual para la realización de las diferentes coreografías. Entre los estilos que se han bailado han estado: funky, hip hop, bachata, streep dance, etc.

Podemos afirmar que el baile, nos ayuda a expresar sentimientos a través de la música, a conectar con uno mismo, a potenciar la espontaneidad, la creatividad, a trabajar la atención, y a estar en forma, entre otros múltiples beneficios.

Bailar, además es una actividad social, por lo que es una gran oportunidad para relacionarnos con otras personas, así que no lo dudes, si te gusta bailar, tengas experiencia o no, te esperamos en el club para compartir juntos esta afición



CLUBES UCJC

I LIGA DE DEBATE PREUNIVERSITARIO CICAE-UCJC

Tal y como comentábamos en nuestro número anterior de Jumping 2, la UCJC junto con CICAE (Asociación de colegios privados e independientes) ha desarrollado a lo largo del curso 2016-17 una liga de debate entre alumnos preuniversitarios de estos colegios cuyas edades oscilan entre 15 y 18 años.

El 21 y 22 de abril tuvo lugar en la sede de Villanueva de la Cañada de la UCJC el final de esta Liga. Fueron dos días intensos en los que hubo 76 cruces de los mejores equipos ganadores de los anteriores torneos del mes de noviembre 2016 y febrero 2017. El nivel de los alumnos fue extraordinario así como su compromiso con el proyecto con entrega y esfuerzo. Todo un ejemplo de madurez y aprendizaje.

El equipo ganador fue uno de los presentados por SEK Ciudadcampo el cual, bajo el seudónimo de John F. Kennedy, consiguió un primer puesto tras una difícil deliberación por parte de los 12 jueces que valoraron este último debate. Fue una alumna del colegio Peleteiro quien obtuvo el premio a la mejor oradora del torneo.

Este III torneo y final de la competición fue la culminación de un proyecto que ha conseguido extraordinarios registros situándolo como el evento de debate más grande de España durante el curso que ahora finaliza. Las cifras nos avalan: compitieron un total de 76 equipos en 160 debates en los 3 torneos disputados, lo que supuso 400 alumnos debatientes activos acompañados de 30 formadores y evaluados por 40 jueces. Esto hace un total de 500 personas participando en este evento. Medio millar de ilusiones apostando por el arte de la oratoria y el debate, de la argumentación frente al enfrentamiento, de la palabra como instrumento de persuasión.

Ya estamos preparando II Liga Preuniversitaria de Debate con un firme propósito: conseguir superarnos en aras de un bien superior como es la Palabra.

Victoria García Gómez de Agüero
Vicerrectorado de Alumnos.



Foto (de izquierda a derecha): Mar Calzadilla (Directora de Promoción y Marketing de la UCJC), Elena Cid (gerente de CICAE) y equipo ganador de SEK Ciudadcampo.

CLUBES UCJC

I LIGA DE DEBATE INTERUNIVERSITARIO CARNÉ JOVEN DE LA COMUNIDAD DE MADRID



Los días 3, 4 y 5 de abril se celebró la primera edición donde 13 universidades madrileñas inscribieron a sus equipos, reuniendo a un total de 80 jóvenes participantes. El premio, era la clasificación para la final mundial de debate en Guatemala, con todos los gastos pagados. La Universidad Camilo José Cela envió a su equipo del Club de Oratoria, formado por: la presidenta de dicho club, Verónica Gil Delgado (ADE + Derecho), Cesar Velasco Benavent (CAFD), Joaquín Salvador Salvia (Psicología) y Rodrigo Gil Lozano (CAFD).

La pregunta objeto de debate era: “¿Son suficientes las herramientas para proteger la propiedad intelectual?”. Los participantes estuvieron dos días tratando el tema de la propiedad intelectual en un formato de debate académico,

donde no se conoce la postura a defender hasta 10 segundos antes de comenzar. Era el primer torneo de nuestros estudiantes y no defraudaron las expectativas puestas en ellos. La final se disputó entre la Universidad Francisco de Vitoria y la Universidad Pontificia de Comillas bajo el techo de la casa de las letras, la Real Academia Española, donde estos últimos se clasificaron para representar a la comunidad de Madrid en Guatemala.

Con esto, queda oficialmente consolidado el nacimiento del club de oratoria de la UCJC.



Verónica Gil Delgado,
Presidenta Club de Oratoria
UCJC

METADEPORTE

GRANDES RESULTADOS DE NUESTROS DEPORTISTAS EN LOS CAMPEONATOS UNIVERSITARIOS DE MADRID

Un año más, en los meses de marzo y abril, se han venido disputando los Campeonatos de Madrid Universitarios como cita previa a los Campeonatos de España y en los que la Universidad Camilo José Cela ha participado de manera sobresaliente.

Por una parte, nuestros equipos que venían disputando sus ligas universitarias han concluido su participación con importantes éxitos: el equipo de Fútbol 11 masculino logró hacerse con el título un año más (6º consecutivo). Mientras, el equipo de fútbol-7 femenino ganó por primera vez la liga del grupo B, así como el de fútbol sala femenino.

En cuanto a los campeonatos que se han disputado en días concretos cabe destacar la segunda posición de nuestro equipo masculino de natación en el Campeonato organizado por nuestro Servicio de deportes en el UCJC Sports Club con las actuaciones destacadas de:

- 1º Martin Melconian - 50m braza
- 1º Martin Melconian - 100m braza
- 1º Aitor Martinez - 50m libre
- 2º Beatriz Gomez - 200m estilos
- 2º Alfonso Caballero - 50m mariposa
- 3º Enrique Carrasco - 50m espalda
- 1º relevo 4x50m estilos

Además, la primera posición en la categoría femenina del duatlón, siendo Blanca Moraleda 2ª y Paloma Rodríguez 3ª, el quinto puesto de Borja Presol en esquí slalom, en golf el primer puesto de Miguel Evangelio, el 5º de Verónica Gil y el tercero en Pitch & Putt de Miguel Evangelio, la final en pádel entre dos parejas de la UCJC en la que consiguieron el oro Miguel Gonzalez-Jeronimo Gonzalez y la plata Antonio Castillo-Jorge Nieto, la segunda posición de Irene Matín en Karate modalidad Kumite y de Laura Martí en Tenis.

En cuanto al Campeonato de Atletismo lo más destacado fue:

- 3º Javier Fernandez - 800m
- 2º Jorge Gutierrez - 400m
- 1º Susana Alonso - 100m vallas
- 3º Olatz Egiguren - 100m vallas
- 1º Olatz Egiguren - Lanzamiento de peso
- 2º Andrea Calleja - Salto de longitud
- 3º Iris de Castro - Lanzamiento de disco
- 4º Blanca Garcia - Lanzamiento de disco
- 1º 4 x 100m relevos femenino



METADEPORTE

EXITOSA ORGANIZACIÓN DE LA UCJC EN LOS CAMPEONATOS DE ESPAÑA UNIVERSITARIOS 2017

A lo largo de la semana del 17 al 23 de abril se celebraron cuatro Campeonatos de España Universitarios organizados por el Servicio de Deportes de la Universidad Camilo José Cela.

En esta edición de 2017 la UCJC fue elegida por el Consejo Superior de Deportes para la organización de los Campeonatos de España de: Fútbol-7 femenino, Fútbol-11 masculino, Tenis e Hípica.

Los resultados más destacados para nuestros deportistas en estos cuatro campeonatos fueron:

- Campeones de dobles femenino en el Campeonato de España Universitario de Tenis.
- Terceros clasificados en el Campeonato de España Universitario de Fútbol-11 masculino
- Cuartos clasificados por equipos en el Campeonato de España Universitario de Tenis
- Quintos clasificados por equipos en el Campeonato de España Universitario de Hípica

En cuanto al resumen de los campeonatos, lo más destacado de cada uno de ellos ha sido:

Fútbol 7 femenino:

Del día 18 al 21 de abril en el campo de fútbol 7 del Campus de la Universidad Camilo José Cela en Villafranca del Castillo se disputó el Campeonato Universitario de España de Fútbol-7 femenino.

Nuestro equipo terminó cuarto de su grupo, ya que perdió en la primera y segunda jornada con las universidades de Valencia y Murcia respectivamente, mientras que en el último partido de grupo empató a un gol con la Universidad Rey Juan Carlos.

La campeona fue la Universidad de Valencia, quien a pesar de la baja de una de sus mejores jugadoras por lesión en el primer partido consiguió vencer en la final por 0 goles a 2 a la otra favorita de la competición, la Universidad Autónoma de Madrid.



METADEPORTE

Fútbol 11 masculino:

Del día 18 al 21 de abril en los campos de fútbol del Polideportivo de Navalcarbón (Las Rozas) tuvo lugar el Campeonato Universitario de España de Fútbol-11 masculino.

Nuestro equipo consiguió la medalla de bronce, tras empatar en los dos primeros partidos frente a la Universidad Católica San Antonio, posteriormente campeona, y la Universidad de Valladolid. En el último partido del grupo la UCJC fue capaz de derrotar por 6 goles a 5 a la Universidad de Valencia, lo que no le permitió clasificarse para la gran final pero sí para obtener un meritorio tercer puesto.

En la final, la UCAM se impuso por 2 goles a 1 a la Universidad de Girona, revalidando de esta forma el Campeonato Universitario de España.



METADEPORTE



Hípica

Desde el viernes 21 al domingo 23, en la pista principal de la hípica del UCJC Sports Club se vino disputando el Campeonato de España Universitario de Hípica, tanto de saltos de obstáculos como de doma.



José Luís Lesma



Aitor Canibe

METADEPORTE

Tenis

Del jueves 20 al domingo 23 de abril en las pistas de tenis del UCJC Sports Club se disputó el Campeonato Universitario de España de Tenis.

Por parte de la UCJC:

- La pareja formada por las alumnas Sandra Segura y Carlota Cartes lograron la medalla de oro en la modalidad de dobles femenino ganando en la final a la pareja de la Universidad del País Vasco.
- Emilio Cid perdió por 6-2 y 6-3 en octavos de final del cuadro individual masculino con Carlos Fernández Espinar, representante de la Universidad de Navarra.
- Por su parte, Laura Martí perdió en primera ronda del cuadro individual femenino con la representante de la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR) Lucía Cervera Vázquez por 6/2 y 6/0.
- Nuestra pareja masculina compuesta por Juan Aparicio y Sergio Alonso perdió en primera ronda con la pareja formada por José Luis Izquierdo y Rafael Vega, representantes de la Universidad de Sevilla.



METADEPORTE

7 MEDALLAS PARA LOS ATLETAS DE LA UCJC EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE ATLETISMO 2017

Exitosa e histórica participación de nuestros atletas en el Campeonato de España Universitario de Atletismo 2017 con la consecución de 7 medallas (2 de oro, 2 de plata y 3 de bronce), récord para la UCJC en un Campeonato de España de Atletismo.

El equipo de la Universidad Camilo José Cela contó con la presencia de 10 atletas: Víctor Gallego (lanzamiento de peso y lanzamiento de disco) Alejandro Gonzalez (10.000 metros), Andrea Calleja (triple salto), Blanca García (lanzamiento de jabalina), Mark Ujakpor (400 metros vallas), Jorge Gutierrez (400 metros vallas), Susana Alonso (100 metros vallas), Saúl Villalba (salto de altura), Iris De Castro (lanzamiento de disco) y Lorena Lorenzo (3.000 obstáculos).

Para el equipo de nuestra universidad, el viaje estuvo marcado por el buen ambiente entre todos sus componentes (varios de ellos competían por primera vez representando a la UCJC) y los excelentes resultados:

Lanzamiento de peso masculino:

- Víctor Gallego, medalla de plata con un lanzamiento de 16,24 metros. Estuvo en el podium junto al lanzador de la selección española y estudiante de la UCAM de Murcia Borja Vivas, quien lanzó 19,08 metros y Juan José Santos-Mora de la Universidad Politécnica de Madrid que obtuvo la medalla de bronce con un lanzamiento de 13,16 metros.

10.000 metros masculino:

- Alejandro González, cuarto clasificado con un tiempo de 31:31.76, solamente fue superado por el atleta Ángel Ronco de la Universidad de Castilla-La Mancha, ganador de la prueba con una marca de 30:12.88, y los alumnos de la UCAM de Murcia, Emilio Antonio Martín (30:46.67) y Diego Ruiz (30:57.43).

Triple salto femenino:

- Andrea Calleja, campeona de España Universitaria de Triple salto con una marca de 12,59 metros. Le acompañaron en el podium las saltadoras Laura Lorenzana de la Universidad de Oviedo (12,21 metros) y Andrea Salvador de la Universidad de Valencia (12,14 metros).

Lanzamiento de jabalina femenino:

- Blanca García, medalla de bronce con un lanzamiento de 40,29 metros. Estuvo en el podium junto a Oksana Ferentsyk de la Universidad Jaume I de Castellón (42.56) y Marta Ruiz Valdepeñas de la Universidad de Castilla-La Mancha (41.41).

400 metros vallas masculino:

- Mark Ujakpor, campeón de España Universitario de 400 metros vallas con una marca de 51,78 segundos. El podium lo completaron Javier Delgado de la Universidad Politécnica de Cataluña (52,36) e Iñigo Rodríguez de la Universidad del País Vasco (52,67).
- Jorge Gutiérrez, al igual que el año pasado, consiguió el objetivo de clasificarse para la final, donde quedó 8º clasificado con una marca de 55,66 segundos.

100 metros vallas femenino:

- Susana Alonso, medalla de plata con un tiempo de 14,59 segundos. La ganadora de la prueba fue la alumna de la Universidad del País Vasco, María Mujika con una marca de 14,15 segundos. Mientras, en tercer lugar se clasificó Paula Raul de la Universidad de Lleida con un tiempo de 14,87 segundos.

METADEPORTE



Salto de altura masculino:

- Saúl Villalba, décimo clasificado con un salto de 1,97 metros.

Lanzamiento de disco femenino:

- Iris De Castro, novena clasificada con un lanzamiento de 38,72 metros.

Lanzamiento de disco masculino:

- Víctor Gallego, medalla de bronce con un lanzamiento de 51,08 metros. Solamente se quedaron por delante Javier García de la Universidad Politécnica de Madrid (52,13 m) y Jose Lorenzo de la Universidad de León (51,29 m)

3000 metros obstáculos femenino:

- Lorena Lorenzo, medalla de bronce y marca personal con un tiempo de 10:51.66 minutos. Estuvo en el podium junto a Maria Teresa Urbina de la UCAM de Murcia (10:26.39) y Victoria Salvadores de la Universidad de Oviedo (10:45.96).



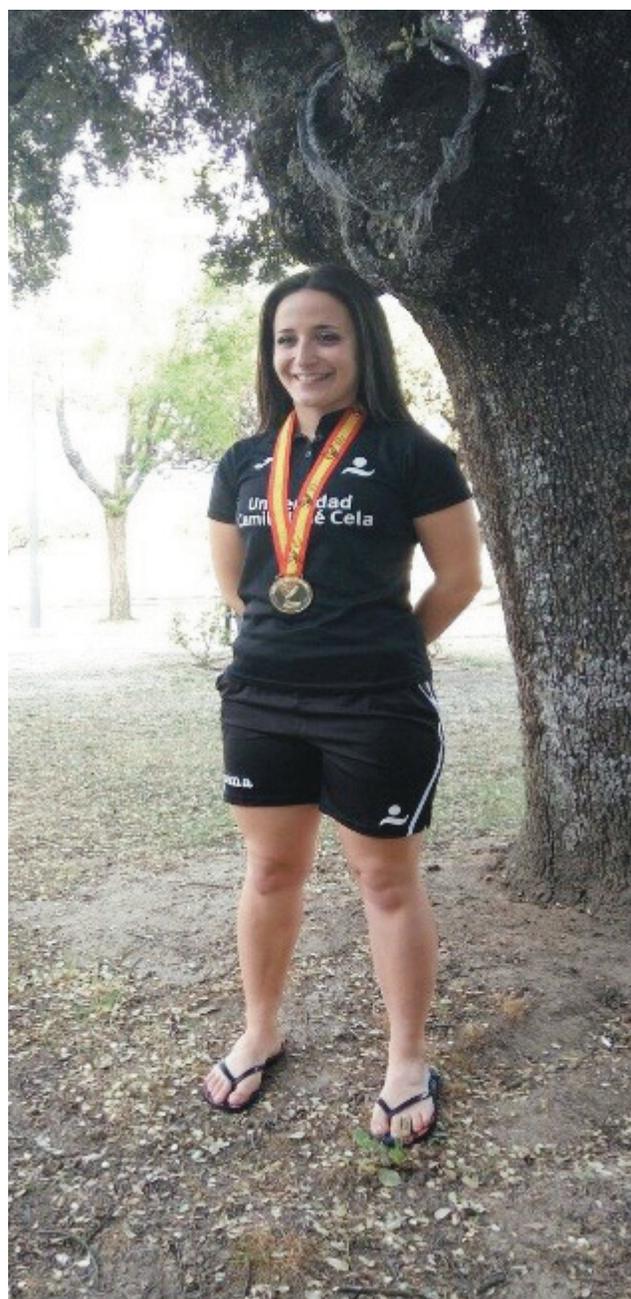
METADEPORTE

LA ALUMNA DE LA UCJC SANDRA RECIO CAMPEONA DE ESPAÑA UNIVERSITARIA DE TAEKWONDO

Como es habitual en esta época del año se celebran los Campeonatos de España Universitarios de los distintos deportes y aunque el Taekwondo no es un deporte muy conocido y practicado en nuestro país, el pasado 22 y 23 de abril se celebró el Campeonato de España de Taekwondo en Morlarzal (Madrid).

El Taekwondo es un arte marcial moderno que tiene mucha variedad dentro del mismo deporte y en el campeonato celebrado en el Polideportivo Navafria de Morlarzal se compitieron las modalidades de "combate" y "poomsae". En representación de la Universidad Camilo José Cela participó Sandra Recio consiguiendo un gran resultado. Sandra se alzó la medalla de oro en la modalidad de "poomsae" categoría senior 1.

Gracias a este resultado en el Campeonato de España, Sandra tiene la posibilidad de entrar en el equipo nacional que representará a España en la Universiada en Taipei (China).



LOS NADADORES DE LA UCJC REGRESAN DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA CELEBRADO EN MURCIA CON 7 MEDALLAS

El equipo de natación de la Universidad Camilo José Cela compuesto por 8 nadadores: Aitor Martínez, Alfonso Caballero, Martín Melconian, Beatriz Gómez, Andrey Maese, Alejandro Migueles, Enrique Carrasco y Andrés Plaza, dirigidos por el entrenador David Muñoz se ha hecho con 7 medallas (4 de oro, 2 de plata y 1 de bronce) en el Campeonato de España Universitario organizado por el Servicio de Deportes de la Universidad Católica San Antonio (UCAM) los días 10 y 11 de mayo en la ciudad de Murcia.

Los nuestros consiguieron quedarse terceros en el medallero general de la competición y el nadador Olímpico de nuestra universidad, Martín Melconian, quedó campeón de la competición por puntos, junto a la campeona olímpica Mirella Belmonte.

Como resultados más destacados por parte de la Universidad Camilo José Cela podemos destacar:

- Martín Melconian: Oro en 50 braza con Récord de los Campeonatos y oro en 100 braza.
- Aitor Martínez Oro en 50 libre.
- Relevo 4x50 estilos masculino oro formado por Enrique Carrasco, Martín Melconian, Alfonso Caballero y Aitor Martínez.
- Beatriz Gómez plata en 200 estilos.
- Alfonso Caballero plata en 50 mariposa.
- Enrique Carrasco bronce en 50 espalda.



METADEPORTE



José Luís Lesma



Aitor Canibe

MENU LITERARIO

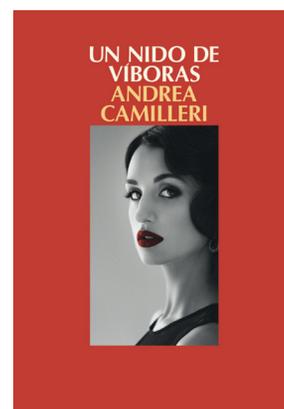


OFFSHORE PETROS MARKARIS

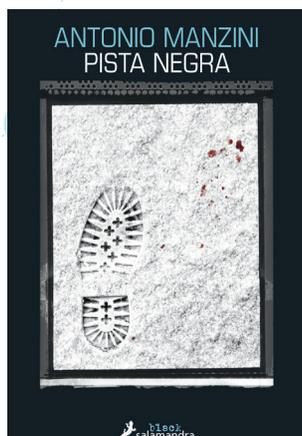
Petros Márkaris, nacido en Estambul, aunque griego por los 4 costados, es autor de la exitosa serie de novelas policíacas protagonizadas por el comisario Kostas Jaritos. A través de este desengañado policía ateniense, Markaris realiza una espléndida representación crítica de la sociedad actual. En esta ocasión, Offshore refleja episodios de corrupción y de blanqueo de capitales en el marco incomparable de una Grecia que, misteriosamente, empieza a experimentar una gran recuperación económica.

UN NIDO DE VÍBORAS ANDREA CAMILLERI

El maestro de la novela negra siciliana, a través de su personaje, el comisario Salvo Montalbano, ejemplifica a la perfección el *savoir-vivre* mediterráneo. A pesar de los numerosos casos a los que se ha enfrentado en su brillante carrera, Montalbano comprueba, una vez más, que el ser humano —con sus pasiones, sus deseos, sus debilidades— no deja de ser un misterio insondable. Sin duda, una novela que no dejará indiferente a nadie y que llevará al lector a descubrir toda la prolífica obra de este gran escritor.



MENU LITERARIO

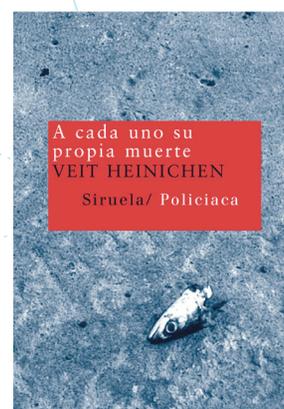


PISTA NEGRA ANTONIO MANZINI

Antonio Manzini combina una buena dosis de humor inteligente con una pizca de ironía para crear un personaje memorable, el archiromano subjefe Rocco Schiavone, sarcástico, arrogante, sincero, malhumorado. Un héroe irresistible que en esta ocasión se enfrenta a la resolución de un crimen entre pistas de ski, refugios de montaña y teleféricos, con monitores, guías y enigmáticos operarios del valle y, sobre todo, con unas cuantas lugareñas guapas dispuestas a ofrecerle una cálida bienvenida.

A CADA UNO SU PROPIA MUERTE VEIT HEINICHEN

Es verano en Trieste y el comisario Proteo Laurenti esperaba disfrutar de una temporada tranquila. Pero tras el extraño accidente de un yate de lujo, se esconde el crimen organizado, el tráfico ilegal de personas, el blanqueo de dinero y el asesinato. Una perfecta novela policiaca sobre esta ciudad, antiguo puerto de la monarquía austro-húngara en el Adriático, protagonizada por un detective distinto, rica en detalles y que atrapa al lector desde las primeras líneas.



No todo es leer también hay tiempo para disfrutar de otras pasiones. Aprovecho para felicitar al Real Madrid por la consecución de un nuevo título europeo.



Daniel del Valle-Inclán

GRAN ANGULAR

INAUGURACIÓN DEL STUDENT HUB: #STUDENTHUB FESTIVAL

El 19 de abril de 2017 tuvo lugar la inauguración del Student Hub de la UCJC, un nuevo espacio de coworking en el que los estudiantes pueden reunirse, conocerse y compartir. En palabras de nuestro Vicerrector de Alumnos, Javier Sierra, “el Student Hub es un espacio creado por y para los alumnos” con la finalidad de que puedan sacar el máximo partido a su vida universitaria en el plano académico y extra-académico.

La UCJC: Un viaje personal de autodescubrimiento

Este proyecto, impulsado por el Vicerrectorado de Alumnos, nace desde el fehaciente convencimiento de que la vida universitaria no puede limitarse al paso por el campus de forma fugaz y acelerada, sino que los años de carrera en la UCJC han de ser años de crecimiento pausado, consciente y abundante. Años en los que el alumno descubre sus fortalezas en el plano académico pero también años de exploración personal en el que dedicar tiempo a pasiones y aficiones. Este viaje personal de autodescubrimiento es el que va a marcar la diferencia, el que va a xerografiar recuerdos en las mentes y en el corazón de nuestros alumnos.

Y, ¿cómo concretar esta filosofía educativa? Como en todos los órdenes de la vida, la acción la mueve el deseo y, en nuestro caso, este deseo ha cobrado forma gracias a la implicación de todos los que hemos creído en el proyecto: alumnos, profesores, personal de la universidad... Hacer de la universidad un espacio de conocimiento compartido, un lugar en el que generar grupos de discusión, un impulsor de talento, en definitiva, un ecosistema de aprendizaje para la vida, se ha hecho realidad.

El Student Hub ha supuesto la tangibilización de este proyecto pues se trata de un espacio común que facilita el encuentro entre estudiantes. Los alumnos pueden acudir a este espacio para descansar, conocerse, realizar trabajos individuales o en grupo, mantener reuniones de los diferentes clubes, y dedicar tiempo a proyectos personales.

El Student Hub Festival

El pasado 19 de abril tuvo lugar la inauguración de dicho espacio, en forma de festival. La pradera central acogió a más de un centenar de alumnos de titulaciones de grado y posgrado, así como a profesores y personal de la universidad para celebrar este evento social y recreativo.

El Student Hub abrió sus puertas con actividades con fines solidarios como fueron el concurso de tortilla, la gastronomía internacional y la cerveza y sangría solidarias. A ello se sumó el concurso de fotografía organizado por el Club de Fotografía de la UCJC en el que participaron los miembros de dicho club exhibiendo auténticas obras de arte que pudimos disfrutar todos los asistentes al festival. El club de voluntariado de la universidad, Campus 89, fue el encargado de recoger fondos en estas actividades para posteriormente donarlos a una causa benéfica.

Además de estos concursos, actividades solidarias y exposiciones, los alumnos disfrutaron de un ambiente festivo, con un zumba performance incluido, entre nubes y claros y algún chaparrón. Para cerrar el festival se organizaron juegos populares como carreras de sacos y el juego de la rana. Un auténtico día para recordar. Un día de celebración de proyectos, de ilusiones, de vida.

Eva Cano
Vicerrectorado de Alumnos

GRAN ANGULAR



GRAN ANGULAR

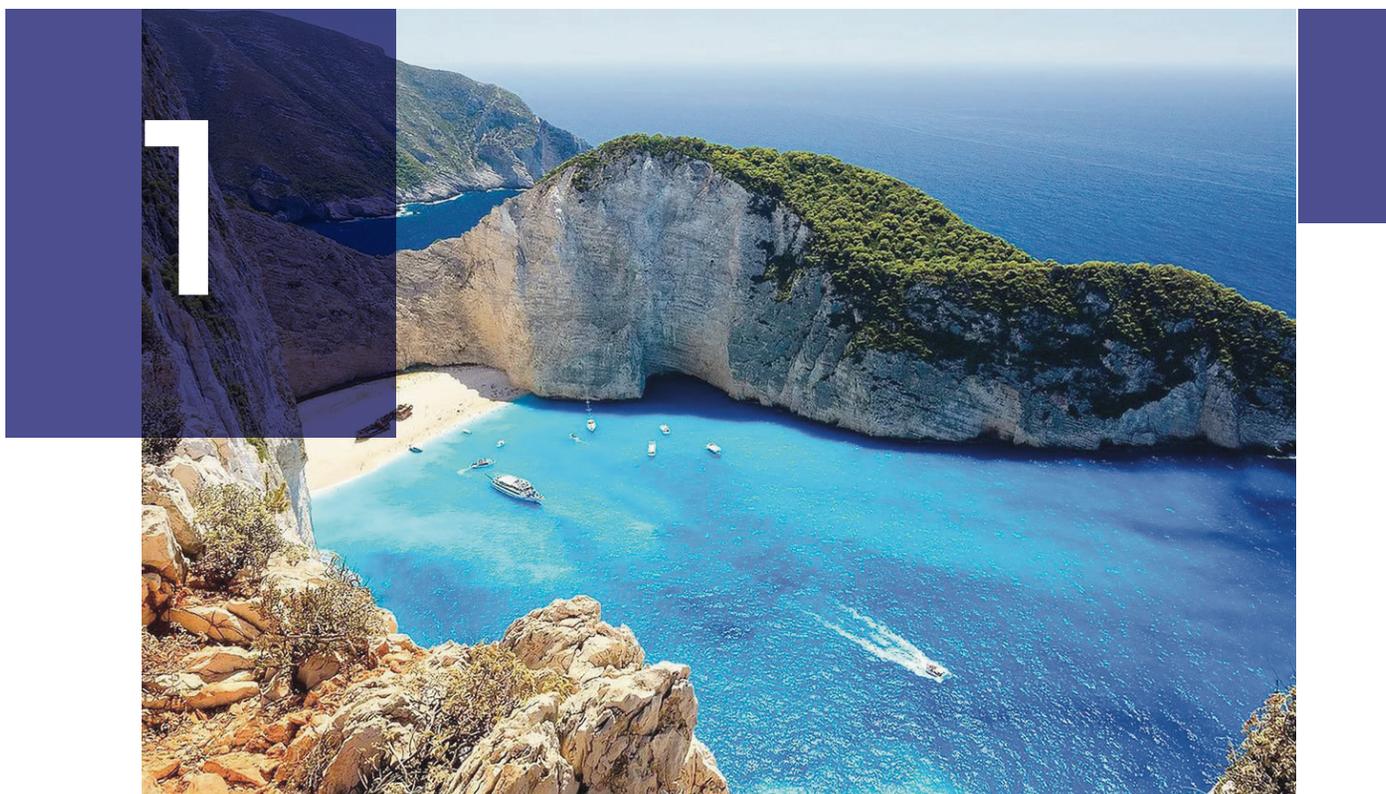


LUGARES DE MODA

El Verano ya está aquí!!

Bueno chicos, como no podía ser de otra manera, vamos a cerrar este último número de la revista de este curso con ideas para escapadas y viajes para el veranito.

Vamos a centrarnos en la playa, que con este calor creo que es lo que todos tenemos en mente...



Sardinia:

El primer destino espectacular y al alcance de nuestras manos y bolsillos será Cerdeña.

Cerdeña es una isla italiana paradisiaca. Toda la isla tiene unas playas maravillosas pero nosotros queremos recomendaros el norte... Mi recomendación es coger un avión o ferry a Alghero, alquilar un coche y hacer un road trip de la punta oeste, subiendo al norte y acabar en la parte este. Esto es muy fácil de hacer ya que de punta a punta solo hay unas 3 horas en coche.

Si sigues mi consejo encontrarás lugares increíbles de arena blanca y agua cristalina como Stintino, Cala Tinnari, Capo Testa Playa del Piccolo Pevero y mil más. Y además con un ambientazo! No os podéis perder las noches exclusivas en Porto Cervo.

LUGARES DE MODA

2



Portugal:

Otro plan que para hacer tanto con amigos como en pareja que es de 10 es alquilarse una caravana y recorrerse Portugal de norte a Sur. Para los que el concepto caravana no les llame la atención siempre se puede alquilar coche y parar a dormir en Bed and Breakfast u hoteles.

Portugal es un país espectacular, tiene playas preciosas y ciudades y pueblos muy bonitos. Además de sus paisajes, la gente es muy simpática y acogedora y los precios son muy asequibles.

Como os he dicho, yo empezaría por el norte, Oporto e iría bajando por la costa hasta Coimbra, seguiría hasta Peniche y luego Sintra, Estoril y Lisboa. Lisboa es una ciudad increíble

desde la que fácilmente puedes moverte a un montón de playas y pueblecitos con encanto.

Si seguimos hacia el Algarve no te olvides de parar en distintos puntos del parque natural de Alentejano y si eres un poco surfero Sagres es the place to be. Y, si lo que quieres es un poco de fiesta, Portimao es la zona de marcha del Algarve.

Nuestra recomendación es que cojáis 10 días y los repartáis de manera que en Lisboa y alrededores os quedéis 3 días y en la zona del Algarve otros 3. ¡Os va a encantar!

LUGARES DE MODA

3



Cabo Verde:

Para finalizar este artículo vamos a ir con el viaje más exótico.

¿Quién necesita el Caribe teniendo esta isla tan cerca?

Cabo Verde es un conjunto de islas en el Atlántico, a la altura de Senegal, con un paisaje completamente paradisíaco... Playas kilométricas de arena blanca y dunas, piscinas naturales de colores cristalinos, pueblos de pescadores preciosos y todo muy poco construido. Es un lugar perfecto para escaparte y relajarte aquí al lado, a solo 1 hora media de las Islas Canarias. Estas islas, se comunican por aerolíneas internas o barco y merece mucho la pena conocer varias de ellas. Al ser un país en vías de desarrollo tiene unos precios súper asequibles y aún no está masificado.

Si tienes la oportunidad no dudes en lanzarte ya que se está poniendo de moda y dentro de poco será mucho menos asequible viajar allí.

Esperamos que si no tenías todavía planeado vuestro verano esto os pueda ayudar un poquito. ¡A disfrutar!



María Cadaval

CONVOCATORIAS

BECAS, CONVOCATORIAS Y PREMIOS DE INTERÉS PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Google ofrece Prácticas de verano para estudiantes de Máster en Administración de Empresas (MBA), en periodos de 10-12 semanas, en China. Se requiere fluidez hablada y escrita de inglés y chino. Abierto plazo de solicitud.

Más información en: <https://careers.google.com/jobs#!t=jo&jid=google/mba-intern-2017-greater-china-hong-kong-2354110090&>

La Fundación Botín organiza la III Muestra de Cine y Creatividad Centro Botín, un certamen audiovisual abierto a cortometrajes de ficción, documentales, experimentales o de animación en los que destaque la creatividad en temas, personajes y situaciones. Plazo: 15 de junio.

Más información en: <http://www.fundacionbotin.org/noticia/se-abre-el-plazo-para-participar-en-la-iii-muestra-de-cine-y-creatividad-centro-botin.html>

El Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad convoca proceso de selección para 16 plazas en la Escala Técnica de Gestión de Organismos Autónomos (5 en el área de enfermería y 11 área de técnicos de inspección) (plazo: 20 de junio) y 55 plazas de la Escala Técnica de Gestión de Organismos Autónomos, especialidad de Sanidad y Consumo. Plazo: 16 de junio.

Más información en: https://www.msssi.gob.es/profesionales/ oposicionesConcursos/ofertasEmpleo/perFuncionario/ Oferta_2016/Resolucion_09052017_5710.htm

La Asociación de Investigación y Especialización sobre Temas Iberoamericanos (AIETI), en colaboración con otras organizaciones, convoca el Concurso de Fotografía y Vídeo: "Abre tus ojos y defiende tus derechos" para jóvenes de 18 a 30 años. Plazo: 30 de junio.

Si quieres estar al día de múltiples convocatorias e información útil para los estudiantes universitarios no dejes de visitar: <http://becasycongresoscomunicacion.com>

Más información en: <http://www.aieti.es/concurso-abre-tus-ojos-defiende-tus-derechos>

El Ministerio del Interior convoca proceso selectivo para 130 plazas de Inspectores del Cuerpo Nacional de Policía. Plazo: 9 de junio.

Más información en: <http://administracion.gob.es/pagFront/empleoBecas/empleo/buscadorEmpleo.htm?idRegistro=175105>

Convocatoria de Empleo para enfermeros en Irlanda. Oportunidad para practicar en múltiples áreas de especialidad.

Más información en: http://www.sepe.es/contenidos/personas/encontrar_empleo/encontrar_empleo_europa/paises/irlanda/pdf_irlanda/oferIr14mayo_Reclutamiento_Nurses_HSE.pdf

La Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Toledo convoca el X Concurso "Corto-Joven" Ciudad de Toledo, para jóvenes directores de 14 a 30 años. Se establecen tres categorías: Premio Toletum, Premio Creative y Premio Zoco. Plazo: 10 de julio.

Más información en: <http://www.toledo.es/se-abre-el-plazo-para-la-presentacion-de-los-trabajos-del-concurso-de-cortos-ciudad-de-toledo-que-celebra-su-decima-edicion-2/>



Javier Sierra

